

ГЛАВА 2. ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РЕАЛИЗАЦИИ

УДК 373.24

ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ: НАУЧНЫЕ ПОДХОДЫ И ВОЗМОЖНОСТИ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Л.М. Звезда

ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет
им. П.П. Семенова-Тян-Шанского»
E-mail: lyudmilazvezda@yandex.ru

Н.И. Раевских

МБДОУ детский сад «Айболит» с. Плеханово Грязинского муниципального района
Липецкой области
E-mail: nadezhdaraevskih@yandex.ru

***Аннотация:** в статье анализируется проблема существующих научных подходов в воспитании детей раннего возраста. Автором представлена необходимость рассмотрения средового подхода в воспитании дошкольников в условиях цифровой образовательной среды. В статье отражены возможности цифровой образовательной среды в воспитании детей раннего возраста.*

***Ключевые слова:** ранний возраст, научные подходы в воспитании, цифровая образовательная среда.*

Воспитание – это компонент целостного образовательного процесса в дошкольной образовательной организации (ДОО). Ключевое понятие «воспитания» содержательно определено согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» в Статье 2. Основные понятия, используемые в настоящем Федеральном законе, следующим образом:

«2) воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» [3].

Воспитание – это процесс социальный, социокультурный, который состоит из целенаправленных воздействий на личность всех воспитательных институтов общества, влияния социокультурной среды и участия самой личности как активного субъекта этого процесса. Среда как совокупность природных и социальных условий, в которых протекает воспитание, развитие и деятельность ребенка, выступает по отношению к личности как необходимое условие ее становления и развития.

В педагогической науке описаны деятельностный, личностный, индивидуальный подходы, эффективность которых была подтверждена самим ходом развития воспитательной практики. Но новые жизненные ситуации все более подводят нас к необходимости учитывать возрастающую роль и значение среды в воспитании и

развитии детей, при осуществлении этих подходов. На сегодняшний день среда, окружающая личность ребенка дошкольного возраста, включает большой спектр разнообразных возможностей, благодаря которым ребенок может развиваться во всех видах деятельности и духовно обогащаться как активная, самостоятельная личность.

В дошкольной педагогике широкое распространение получили научные подходы в воспитании дошкольников: гуманистический (Л.В. Выготский, Н.В. Бондаревская, О.С. Газман и др.), антропологический (Б.М. Бим-Бад, В.В. Краевский, В.А. Сластенин и др.), культурологический (М.М. Бахтин, Н.А. Бердяев, В.С. Библер и др.), аксиологический (М.М. Бахтин, Н.А. Бердяев, В.С. Библер и др.), системный (И.В. Блауберг, В.Н. Садовский, А.И. Уемов, Э.Г. Юдин и др.), деятельностный (Л.В. Выготский, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов и др.), эффективность которых была подтверждена тоже новым ходом развития воспитательной практики. Доказано, что воспитательная система может дать сбой и даже разрушается, если она входит в противоречие со средой. Сама среда рассматривается или исследуется как условие, фактор, благоприятный или неблагоприятный для реализации заложенного в научный подход. В современной педагогической науке накоплен богатейший опыт реализации *средового подхода* в образовании на различных ее ступенях [2].

Средовой подход (Л.М. Кларина, Ю.С. Мануйлов, С.Л. Новоселова, О.Р. Радионова и др.) требует от дошкольной образовательной организации создания необходимой образовательной среды, направленной на воспитание личности ребенка раннего возраста. Процессуально средовой подход представляет собой систему действий субъекта управления со средой, обеспечивающих диагностику, проектирование и продуцирование воспитательного результата, о чем писали ученые, представленные на слайде. Создаваемая воспитателями среда должна учитывать возрастные, психологические, физиологические и иные особенности и потребности ребенка, с учетом которых воспитателями подбираются необходимые материалы (художественная литература, дидактические игры, игрушки и т.д.), организуется групповое пространство (мебель, стенды, плакаты, тематические уголки и пр.), оснащение группы специальным оборудованием.

Воспитательная работа с детьми дошкольного возраста реализуется с позиций средового подхода в условиях воспитательной, культурно-образовательной среды, включающей следующие среды:

- образовательную среду, это содержание дошкольного образования, взаимодействие участников воспитательно-образовательного процесса, особенности ребенка как индивидуальные, так и возрастные;
- информационную среду, созданную на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-коммуникативных средств и педагогических технологий;
- развивающую предметно-пространственную среду, обладающую такими качествами как насыщенность (сенсорной, познавательно-интеллектуальной, художественно-эстетической); эмоциогенностью, комфортностью и динамичностью;
- цифровую образовательную среду, как совокупность условий для реализации образовательных программ с применением ДОТ, включающей в себя электронные и образовательные ресурсы и сервисы, цифровой образовательный контент, ИКТ и ДОТ.

Воспитательная среда, более широкое понятие, которое включает все рассмотренные среды ДОО, а также установление особых взаимоотношений между участниками образовательного процесса, в центре которых находится личность ребенка раннего возраста во всех видах его деятельности. Данная среда становится воспитывающей, как совокупность окружающих ребенка обстоятельств, социально

ценностных, влияющих на его личностное развитие и содействующих его вхождению в современную культуру, когда педагог, используя факторы природной и социальной ситуации развития ребенка, придает им целевую направленность, когда созданы соответствующие условия.

Придавая особое значение воспитанию ребенка раннего возраста, как приоритету государственной политики в области образования сегодня разработана дополнительная Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Программа дополняет примерную основную образовательную программу дошкольного образования в части примерного содержания воспитательной работы в ДОО, примерных планируемых результатов воспитания детей дошкольного возраста (целевых ориентиров), примерных условий организации и осуществления воспитательного процесса. В Программе определены условия организации развивающей предметно-пространственной среды с учетом решения задач воспитания детей дошкольного возраста, а также условия взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) и с социальными партнерами.

Наступивший XXI в. – век информации и научных знаний. Всё это ставит перед системой дошкольного образования принципиально новую глобальную проблему воспитания дошкольника в новых условиях цифровой образовательной среды.

Сегодня дополнительно в рамках Национального проекта «Образование», федерального проекта «Цифровая образовательная среда» и в соответствии с Постановлением правительства РФ «О проведении эксперимента по внедрению цифровой образовательной среды» в учреждениях основного общего образования проходит эксперимент по созданию Модели современной ЦОС в 15 регионах РФ.

Формирование цифровой образовательной среды и в дошкольной образовательной организации — это процесс, обусловленный сегодня основными трендами развития системы образования. Еще в 2017 году научными сотрудниками Липецкого государственного педагогического университета в рамках выполнения государственного задания Минобрнауки России на тему: «Научно-методическое обоснование механизма реализации ДОТ при реализации образовательных программ дошкольного образования» осуществлены сбор и систематизация информации о существующей практике внедрения ДОТ субъектами РФ в сфере дошкольного образования. Анализ условий реализации ИКТ и ДОТ в 8 субъектах РФ показал, что в данном процессе педагоги ДОО активно используют в работе интерактивные доски, интерактивные столы и полы, технологии конструирования, программирования и автоматического управления роботизированными устройствами, различные графические редакторы, виртуальные экскурсии. Организована система дистанционного консультирования родителей, мастер-классов, семинаров, вебинаров для педагогов и родителей в режиме on-line и off-line с использованием социальных сетей Skype, Zoom, WhatsApp, Viber, Telegram. Исследования представлены в коллективной монографии «Дистанционные технологии в дошкольном образовании: опыт и перспективы развития» [1].

Данные исследования и практика использования ДОТ подтверждают необходимость рассмотрения на федеральном уровне влияния цифровой образовательной среды (ЦОС) на воспитание ребенка раннего возраста, его психическое и физическое здоровье, разработку условий использования ЦОС в ДОО, стандарта оснащения новой модели ЦОС; требований к функциональным, техническим характеристикам и параметрам единиц цифрового образовательного контента; перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию.

Изучение преимуществ, возможностей и рисков в воспитании дошкольников в цифровой образовательной среде, научное ее обоснование, создание ЦОС в дошкольной образовательной организации сопряжено и с рядом проблем, поскольку это абсолютно инновационная, образовательная среда и технология, аналогов которой нет.

Анализ материалов лучших практик дошкольного образования показал, что в современной ДОО используются цифровые технологии, связанные с одной стороны, с применением универсальной техники: компьютеры, ноутбуки, планшеты, проекторы, экраны, интерактивные доски, а с другой, специально созданные для обучения дошкольников цифровые устройства, такие как интерактивные скалодромы, интерактивные песочницы, интерактивные детские Мультстудии, интерактивные полы, тумбы, столы, интерактивные комплексы и т.д.

Не оспоримы преимущества и возможности ЦОС в воспитании дошкольников:

- предоставление дошкольникам, в том числе детям раннего возраста, возможности освоения образовательных программ непосредственно по месту жительства обучающегося или его временного пребывания (нахождения);

- увеличение обучающегося контингента детей дошкольного возраста, в том числе за счет расширения географии обучения для детей из отдаленных районов, где отсутствуют специалисты или для детей, не получивших место в ДОО;

- интенсификация использования научного, методического и технического потенциала для оказания консультационной помощи родителям и детям дошкольного возраста, в том числе до 3 лет;

- повышение эффективности работы специалистов ДОО с детьми с ОВЗ, инвалидами, талантливыми детьми;

- мультимедиа, движения, звук, надолго привлекающие внимание детей и способствующие повышению у них интереса к изучаемому материалу, развитию памяти, воображения, творчества, высокая динамика занятия, способствующая эффективному усвоению материала;

- видеофрагменты, слайд-шоу, позволяющие показать те моменты из окружающего мира, наблюдение которых вызывает затруднения восприятия, например, рост цветка, движение волн, дождь, вращение планет вокруг Солнца;

- Моделирование таких жизненных ситуаций, которые нельзя или сложно показать и увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение звуков природы, работу транспорта и т.д.);

- использование информационных технологий, побуждающих детей к поисковой исследовательской деятельности, включая и поиск в сети Интернет вместе с родителями.

Однако системных исследований в области влияния ЦОС на воспитание детей раннего возраста недостаточно. Остаются открытыми и не решенными такие, например проблемы, как определение возраста детей, с которого они могут входить в виртуальный мир безболезненно, какой вред ИКТ и дистанционные образовательные технологии несут здоровью ребенка в раннем возрасте, как ЦОС влияет на развитие ребенка и его коммуникативную сферу и т.д.

Система дошкольного образования столкнулась с приходом новых возможностей в образовательном и воспитательном процессах, связанных с цифровыми технологиями. Вместе с тем, есть все шансы, чтобы использовать положительный потенциал цифровой образовательной среды в воспитании, формировании и развитии личности ребенка. Для этого необходимы комплексная разработка теоретических основ создания цифровой образовательной среды, построения ее целостной непротиворечивой модели. Разработка успешных технологий применения ЦОС в воспитании дошкольников. Разработка условий успешного применения ИКТ и дистанционных образовательных технологий в

воспитании и обучении детей дошкольного возраста, таких как цифровая грамотность участников образовательного процесса; информационная культура руководителей, обучаемых, педагогов, родителей; «цифровая гигиена»; «цифровая диета»; цифровая и информационная культура ребенка дошкольного возраста. Создание цифровой образовательной среды – сегодня стратегическая задача в сфере дошкольного образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дистанционные технологии в дошкольном образовании: опыт и перспективы развития: монография / Н.В. Федина [и др.]. – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. – 238 с.
2. Мануйлов Ю.С. Средовой подход в воспитании. – 2-е изд., перераб. – М.; Н. Новгород: Изд-во Волго-Вятской академии государственной службы, 2002. – 157 с.
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ.

УДК 821.161.1

LIFE AS ART: CONTEMPORARY LIFE AS VIEWED ON THE EARLY RUSSIAN SCREEN

D.C. Gillespie, M.A. Korneeva
Moscow City Pedagogical University,
Queen Mary University of London

Abstract: *the early years of russian cinema are notable for the attention film-makers paid to the literary heritage. The nineteenth century 'classics' provided much material for directors and producers to bring these works to the attention of millions of film-goers. Moreover, contemporary literature by the likes of the popular writers lidia charskaia, anastasiia verbitskaia, vera kryzhanovskaia and leonid andreev explored issues of modernity such as female sexuality, the role of the church and the all-pervading power of money in urban society, to the detriment of more traditional 'spiritual values' and moral norms*

Key words: *film; literature; adaptations; modernity.*

Russian film began as an industry and a means of cultural production in 1908, and in subsequent years became one of the foremost film industries in Europe. It is significant that Russian history and literature were also among the most popular topics. Between 1908 and 1913 there were 47 adaptations of works by Alexander Pushkin, 44 of Anton Chekhov, 25 of Nikolai Gogol', 24 of Lev Tolstoi, 19 of Alexander Ostrovskii, 13 of Mikhail Lermontov, 12 of Ivan Turgenev, 10 of Leonid Andreev, 10 of Fedor Dostoevskii and 12 of the works of Nikolai Nekrasov [1, p. 5]. Early Russian film directors and producers such as Iakov Protazanov (1881-1945), Alexander Khanzhonkov (1887-1945) and Alexander Drankov (1886-1949) saw the new visual medium not only as way of making money but also, and more crucially, as part of a 'mission' to bring the Russian cultural heritage to an audience of millions.

Russian film-makers were not only interested in the classics, however. Contemporary literature, as well as works by foreign authors, was also eagerly adapted for the screen. Many of these authors are now long forgotten, but between 1910 and 1920 some of their works were made into popular, and occasionally critically acclaimed, films. A far from exhaustive list includes Alexander Amfiteatrov (1862-1938), Vlas Doroshevich (1864-1922), Alexei Pazukhin (1851-1919), Arkadii Averchenko (1881-1925), Ignatii Potapenko (1856-1929), Il'ia