

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛИПЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.П. СЕМЕНОВА-ТЯН-ШАНСКОГО»
(ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского)**

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ
ПРИ ПРИЁМЕ НА ОБУЧЕНИЕ
ПО ПРОГРАММАМ МАГИСТРАТУРЫ**

**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
44.04.01 – ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА
«ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

ЛИПЕЦК – 2026



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат:00d3d17879261d7a912242d248a35528db
Владелец: Федина Нина Владимировна
Действителен: с 11.02.2025 по 07.05.2026

Раздел 1. Пояснительная записка

На вступительном испытании поступающий на обучение по программе магистратуры на направление подготовки 44.04.01 – педагогическое образование, магистерская программа «Теория и технология иноязычного образования» должен продемонстрировать владение категориальным аппаратом методической теории, основательное знание всех аспектов дисциплины «Методика преподавания иностранных языков», а также начитанность по соответствующим проблемам методики.

Цель вступительного испытания – выявить уровень знаний аспектов дисциплины «Методика преподавания иностранных языков». Экзаменатор беседует с кандидатом по одному из вопросов программы (см. ниже). Таким образом, испытание проходит в форме свободной беседы, но с предварительной подготовкой. Для ответа по экзаменационным вопросам кандидат должен уверенно владеть теоретическим материалом тем, перечисленных в настоящей программе.

Критериями оценивания устного ответа кандидата являются:

К1 – знание и понимание закономерностей, лежащих в основе процесса преподавания иностранных языков;

К2 – знание и адекватное использование методической терминологии;

К3 – умение на конкретных примерах продемонстрировать применение теоретических положений в практике преподавания иностранных языков;

К4 – представление о вкладе отдельных учёных в развитие методической науки.

Шкала оценивания

Критерии Уровни	К1	К2	К3	К4
Первый уровень	Знание и понимание закономерностей, лежащих в основе процесса преподавания иностранных языков, отличаются глубиной и полнотой (30 баллов).	Знает и адекватно использует методическую терминологию, знает дефиниции ключевых методических понятий (25 баллов).	Имеет достаточное представление об использовании теоретических положений в практике преподавания иностранных языков, отдельные закономерности может продемонстрировать на практических примерах (25 баллов).	Есть полное представление о вкладе отдельных учёных в развитие методической науки (20 баллов).
Второй уровень	Знание и понимание закономерностей, лежащих в основе процесса преподавания иностранных языков, отличаются глубиной и полнотой, но отдельные закономерности	Знает методическую терминологию, но допускает отдельные неточности в использовании терминологии (20 баллов).	Некоторые теоретические положения затрудняется проиллюстрировать на конкретных примерах технологии (20 баллов).	Есть определенное представление о вкладе учёных в развитие методической науки, но есть и пробелы в этих знаниях (15 баллов).

	не осмыслены в их взаимосвязи с другими (25 баллов).			
Третий уровень	Знание и понимание закономерностей, лежащих в основе процесса преподавания иностранных языков, отличаются достаточной полнотой, но не все закономерности понимаются достаточно глубоко (20 баллов).	Знает методическую терминологию, но допускает неадекватное использование терминологии, не знает ряд дефиниций (15 баллов).	Имеет представление о возможностях использования теории в практике преподавания, но отдельные теоретические положения не может проиллюстрировать на конкретных примерах (15 баллов).	Знает лишь некоторых учёных, внесших вклад в развитие методической науки (10 баллов).
Четвёртый уровень	Закономерности не осмыслены и не понимаются (0 баллов).	Неадекватно использует методическую терминологию, не знает дефиниций (0 баллов).	Не способен проиллюстрировать теоретические положения на практике (0 баллов).	Не знает учёных, внесших вклад в развитие методической науки (0 баллов).

Минимальный проходной балл – 40.

Раздел 2. Содержание программы

Этапы работы над речевым материалом

Трёхэтапная система работы над речевым материалом. Этап формирования речевых навыков. Этап совершенствования речевых навыков. Этап развития речевого умения. Специфика этапов.

Этапы в усвоении речевого материала. Подэтапы формирования лексических, грамматических, произносительных навыков. Специфика этапов. Условия формирования качеств речевых навыков и речевого умения. Стадии формирования речевых навыков и развития речевого умения.

Основные критерии для типов занятий по иностранному языку. Логика занятия по иностранному языку. Целенаправленность, целостность, динамика и связность занятия.

Этап формирования лексических навыков говорения (ФЛНГ)

Структура лексического навыка (ЛН). Связи слова, лежащие в основе владения им. Качества ЛН. Стадии становления ЛН.

Организация процесса формирования ЛН. Специфика условно-речевых упражнений при формировании ЛН.

Функционально-смысловые таблицы (ФСТ) как средство формирования ЛН.

Действия учителя на занятии по ФЛНГ.

Формирование грамматических навыков говорения (ФГНГ)

Традиционная грамматика. Функциональная грамматика. Грамматический навык (ГН) как объект овладения. Последовательность работы по обучению грамматической стороне речи при функциональной стратегии формирования ГН. Стадии формирования ГН. Условно-речевые упражнения для формирования ГН. Роль, место и характер грамматических правил. Подкрепления в процессе формирования ГН. Особенности формирования рецептивных ГН.

Этап совершенствования речевых навыков говорения

Задачи этапа совершенствования речевых навыков (СРН). Условия, необходимые для СРН. Разговорный текст (РТ) как материальное средство СРН. Условия, создаваемые в действиях с РТ. Упражнения для работы с РТ. Критерии классификации упражнений. Действия учителя на уроке СРН.

Этап развития умения порождать монологическое высказывание

Психологическая и лингвистическая характеристика монологической речи и связанные с ней методические выводы. Речевое умение порождать монологическое высказывание (МВ) как цель обучения. Этапность работы над МВ. Упражнения для овладения монологической речью и их методическая характеристика. Опоры, используемые при обучении монологическому высказыванию.

Обучение диалогической форме общения

Диалогическая форма общения (ДФО) как объект усвоения. Экстралингвистическая обусловленность речевого акта. Объективные факторы. Субъективные факторы. Диалогическое единство – единица ДФО. Специфические черты ДФО (использование клише, разговорных формул, взаимозависимость реплик партнеров).

Стратегия и содержание обучения ДФО. Два этапа в обучении ДФО: а) неспециальный, б) специальный. Упражнения для обучения ДФО. Функциональные опоры (ФО) – средство обучения тактике общения. Последовательность действий при использовании ФО.

Контроль на занятии по иностранному языку

Функции контроля. Объекты и критерии контроля. Виды и формы контроля. Требования к контролю. Требования к домашнему заданию.

Понятия оценки и отметки. Принцип индивидуализации в осуществлении контроля. Контроль и самоконтроль. Контролирующие умения учителя.

Чтение как письменная форма общения и как цель обучения иностранному языку

Чтение как феномен: чтение как деятельность (характеристики), чтение как процесс (механизмы чтения), чтение как продукт (уровни понимания), чтение как умение (навыки чтения). Перцептивные навыки чтения: процесс восприятия зрительных образов речевых единиц, формирование графемно-фонемных связей, развитие скорости узнавания и сличения слов и словосочетаний, увеличение единицы восприятия. Лексические навыки чтения: предъявление лексических единиц, семантизация лексических единиц, развитие механизма догадки: по словообразовательным элементам, по сходству с родным языком, по контексту, процесс непосредственного понимания слов и словосочетаний. Грамматические навыки чтения: предъявление грамматического явления, презентация грамматического явления, развитие механизма структурной антиципации, развитие механизма содержательно-смысловой антиципации. Упражнения для развития умения читать. Экстралингвистические, лингвистические и психологические трудности овладения чтением.

Аудирование как устное средство общения и как цель обучения

Характеристики аудирования как деятельности. Аудирование как процесс (механизмы аудирования). Аудирование как продукт. Уровни понимания. Аудирование как умение. Навыки аудирования. Экстралингвистические, лингвистические и психологические трудности овладения аудированием. Организация процесса формирования навыков аудирования. *Перцептивные навыки*: процесс восприятия слуховых образов речевых единиц, создание звукового образа речевой единицы, развитие скорости узнавания и сличения слов и словосочетаний в слуховом восприятии, увеличение единицы восприятия на слух. *Лексические навыки* аудирования: развитие механизма догадки в процессе восприятия лексических единиц, процесс непосредственного понимания слов и словосочетаний на слух. *Грамматические навыки* аудирования: развитие механизма структурной антиципации в процессе слухового восприятия фраз, развитие механизма содержательно-смысловой антиципации в процессе слухового восприятия диалогического единства, абзаца, текста.

Уровни понимания иноязычной речи (текста) в слуховом восприятии. *Понимание речи на уровне значений*; передача содержания на уровне "суждений"; передача сюжетной линии; передача основного смысла (на уровне целого текста). *Понимание речи на уровне смысла*: понимание цели поступка действующего лица сообщения; понимание мотива поступка действующего лица сообщения, понимание цели речевого поступка говорящего; понимание мотива деятельности говорящего.

Обучение письму как средству общения

Письмо в общей системе обучения иностранному языку. Роль письма для реализации воспитательного, развивающего, познавательного и учебного аспектов.

Письмо как феномен. Письмо как деятельность. Характеристики письма как деятельности. Письмо как процесс (механизмы письма). Письмо как продукт. Письмо как умение. Навыки письма. Экстралингвистические, лингвистические и психологические трудности овладения письмом.

Роль письма в зависимости от степени обучения и от этапов усвоения речевого материала. Обучение письму на начальном этапе (закладывание основ графических и орфографических навыков), последовательность работы при формировании графических навыков. Использование игровых приемов обучения. Характер учебных заданий при обучении письму на средней степени обучения. Роль записи при работе над текстом и подготовке устного сообщения. Характер учебных заданий при обучении письму на старшей степени обучения. Трансформация материала при реферировании и аннотировании.

Говорение как устное средство общения и как цель обучения

Характеристика говорения как деятельности: мотивированность (коммуникативная мотивация – общая, ситуативная), активность (внутренняя и внешняя активность как следствие интереса и основа инициативного говорения), целенаправленность (понятия: стратегия и тактика говорящего, речемыслительная задача, прагматика речи), связь с деятельностью (понятие контекста деятельности), ситуативность говорения, связь с коммуникативным мышлением, личностный характер говорения, эвристичность (речевых задач, предмета общения, содержания общения и речевых средств), темп (его отношение к синтагматичности), самостоятельность говорения (независимость от источника, от опор, от родного языка).

Психофизиологические механизмы говорения: репродукции, выбора, комбинирования, конструирования, упреждения, дискурсивности.

Характеристика говорения как продукта: структурность (наличие структуры у любого уровня единиц речи), логичность, информативность, выразительность (интонационное оформление, логическое ударение, эмоциональная окраска,

паралингвистика как средство выразительности), продуктивность говорения (понятие продуктивности, комбинирование и трансформация как основа продуктивности, продуктивность и репродукция в говорении).

Речевое умение как основа говорения. Статус умения и составляющих его навыков. Взаимообусловленность операций в навыках.

Этапы работы по обучению говорению. Этап формирования речевых навыков говорения (ФРНГ), этап совершенствования речевых навыков говорения (СРН), этап развития речевого умения (РРУ).

Понятие коммуникативной и межкультурной компетенции. Формирование межкультурной компетенции. Условия овладения межкультурной компетенцией. Взаимосвязь коммуникативной и межкультурной компетенций.

Этап формирования лексических навыков говорения

Роль лексики в общении и в процессе обучения общению. Состояние дел в решении проблемы формирования лексических навыков у учащихся школы.

Структура лексического навыка (ЛН). Понятие лексической единицы (ЛЕ). Психологическая структура слова. Внутренняя (смысловая) сторона (значение, понятие, представление) и чувственная (внешняя сторона слова: графический, звуковой, речедвигательный, моторно-графический образ слова). Связи слова, лежащие в основе владения словом. Формальные, предметные, парадигматические, синтагматические, смысловые (смысловые и личностно-смысловые) связи слова, "ситуативная заостренность слова". Операции, лежащие в основе лексического навыка: операции выбора, сочетания лексических единиц, механизм ситуативного слежения. Качества лексического навыка: автоматизированность, устойчивость, гибкость, сознательность, относительная сложность. Условия формирования лексических навыков: наличие речевой задачи, предваряющее слушание, имитация в речи, действия по аналогии в речевых условиях, однотипность фраз, регулярность поступления фраз, разнообразие обстоятельств автоматизации, безошибочность речевых действий, речевой характер упражнений, ситуативная отнесенность.

Стадии становления лексического навыка: восприятие, осознание значения слова, имитативное использование в речи, обозначение или самостоятельное использование слова в ограниченном контексте для называния какого-либо объекта, комбинирование или использование данного слова в сочетании с другими, употребление слова. Упражнения для формирования лексических навыков говорения.

Организация процесса формирования лексических навыков говорения (ЛНГ). Этапы формирования ЛНГ (этап семантизации, этап автоматизации). Способы семантизации лексических единиц.

Организация этапа автоматизации лексических единиц. Специфика условно-речевых упражнений при формировании ЛНГ. Стадии формирования ЛНГ как основа построения комплекса упражнений. Роль и место подкреплений при формировании ЛНГ.

Организация процесса формирования ЛНГ на функциональной основе. Экстралингвистический объект как средство вызова потребности учащихся в иноязычных лексических единицах. Функционально-смысловые таблицы (ФСТ) как средство удовлетворения потребности учащихся в лексических единицах. Содержание и строение ФСТ. Упражнения с ФСТ. Отбор лексических единиц при обучении говорению.

Формирование грамматических навыков говорения

Различные подходы в истории методики к решению вопроса о роли и месте грамматики в обучении. Грамматические методы. Крайние крайности. Грамматика как строй языка. Две стратегии обучения грамматической стороне говорения. Традиционная грамматика. Функциональная грамматика. Грамматический навык как объект овладения. Операция выбора модели (функциональная сторона навыка) и операция оформления

модели (формальная сторона навыка). Условия формирования грамматических навыков: наличие речевой задачи, предваряющее слушание, имитация в речи, действия по аналогии в речевых условиях, однотипность фраз, регулярность поступления фраз, разнообразие обстоятельств автоматизации, безошибочность речевых действий, речевой характер упражнений, ситуативная отнесенность

Ситуативность и речевая задача как важнейшие условия формирования операций выбора и оформления. Последовательность работы по обучению грамматике при функциональной стратегии формирования грамматического навыка говорения. Стадии формирования грамматического навыка: восприятие, имитация, подстановка, трансформация, репродукция, комбинирование. Этапы урока ФГНГ: презентация грамматического явления, автоматизация грамматического явления. Условно-речевые упражнения как основной вид упражнений для формирования грамматических навыков. Соотношение и последовательность упражнений. Роль, место и характер грамматических правил. Понятие "учебное правило". Отличие учебных правил от академических. Вспомогательная роль учебных правил при обучении иноязычному общению. Виды учебных правил при обучении общению (вербальные и схематические): вербальное учебное правило и требования к нему: функциональная направленность, речевой характер формулировки, обобщенность, научность, доступность, адекватность, инструктивность; виды схем ("ориентировочные" и "оперативные") и требования к ним: функциональная направленность, адекватность, обобщенность, научность, доступность, наглядность, конкретизированность, динамичность, репрезентативность; "квантование" учебных правил как один из способов управления процессом ФГНГ. Зависимость количества "квантов" учебного правила от набора формальных и функциональных трудностей усваиваемого грамматического явления. Последовательность предъявления "квантов" учебного правила и их место в общем процессе формирования грамматических навыков. Первичность "кванта" учебного правила, касающегося функции грамматического явления. Зависимость вида учебного правила от стадии формирования грамматического навыка. Зрительные и двигательные подкрепления в процессе формирования грамматического навыка. Виды зрительных подкреплений (вербальные, схематические, вербально-схематические) и их место. Запись на слух с однократного предъявления. Особенности формирования рецептивных грамматических навыков.

Совершенствование речевых навыков говорения (СРНГ)

Цели, средства и условия СРНГ. Задачи этапа совершенствования речевых навыков. Разговорный текст (РТ) как методическое средство СРНГ. Психологический аспект РТ (ориентированность текста на собеседника, модальность РТ, обращенность РТ). Лингвистический аспект РТ (связность РТ, эмоциональность РТ). Психолингвистический аспект РТ (цельность, информативность РТ). Методический аспект РТ (небольшой объем РТ, отсутствие неусвоенного речевого материала, включение речевого материала в сеть многообразных связей, повторяемость материала: ЛЕ и ГК). Условия, необходимые для совершенствования речевых навыков. Условия, заключенные в характере РТ. Условия, заключенные в действиях с РТ. Предельное комбинирование материала РТ. Всевозможные трансформации (трансформации различного уровня и сложности). Постепенный "отрыв от опор", построенных на содержательной и смысловой сторонах текста. Вариативность ситуаций и материала. Упражнения для работы с РТ. Критерии классификации упражнений. Их нацеленность на: а) усвоение структуры РТ, б) интерпретацию его содержания через выявление 3-х уровней смысловых связей в РТ, в) транспонировку на личность учащихся.

Этап развития речевого умения

Специфика данного этапа (новизна ситуаций, неподготовленность высказываний, большая сложность речемыслительных задач, межтематичность). Характер различных

опор на данном этапе. Цели, материальные и операциональные средства, способы и условия РРУ: а) подэтап развития монологической формы речи, б) подэтап развития диалогической формы речи, использование групповых форм организации иноязычного общения; в) подэтап развития говорения на межтематической (межпроблемной) основе.

Формы общения: общее и отличия. Специфика монологической формы общения. Психологическая и лингвистическая характеристика монологической речи и связанные с нею методические выводы.

Речевое умение порождать монологическое высказывание (МВ). МВ как цель обучения. Структурные характеристики МВ: а) непрерывный характер высказывания, б) последовательность, логичность и связность высказывания, в) смысловая законченность высказывания.

Средства овладения монологической формой общения. Речевые упражнения.

Диалогическая форма общения как объект овладения. Специфика диалогической формы общения. Средства овладения диалогической формой общения. Речевые упражнения.

Использование групповых форм организации иноязычного общения.

Условия развития качеств речевого умения: связь речевой задачи с мыслительной, мотивированность речевого поступка, ситуация в общем контексте деятельности, индивидуализация ситуаций, вариативность ситуаций и материала, самостоятельность продуцента и реципиента.

Специфика обучения иностранному языку в рамках начального общего образования

Возрастные особенности младших школьников и их методическая интерпретация. Современные концепции начального общего образования. Проблема построения обучения. Принципы начального общего образования по иностранным языкам. Проблема целей, задач и содержания начального общего образования по иностранным языкам.

Специфика урока в рамках начального общего образования по иностранному языку

Общая характеристика урока в рамках начального общего образования. Типологические особенности урока начального общего образования. Специфика упражнений.

Урок в рамках начального общего образования по иностранному языку

Особенности урока обучения иноязычной культуре и его структура. Особенности использования устного опережения при комплексном развитии речевых умений. Характер упражнений и приёмов обучения в рамках начального общего образования.

Специфика обучения иностранному языку в рамках среднего общего образования

Психолого-педагогические особенности старших подростков. Принципы обучения старшеклассников. Проблемы обучения.

Особенности методической организации работы в рамках обучения ИЯ старшеклассников

Методическая интерпретация психолого-педагогических особенностей старших школьников. Анатомо-физиологические особенности учащихся. Характеристика психических процессов. Проблемы обучения ИЯ в рамках среднего общего образования: проблема содержания обучения, проблема организации обучения.

Цели и задачи обучения ИЯ в рамках среднего общего образования. Виды уроков и формы организации деятельности учащихся. Технология обучения. Особенности построения цикла уроков в зависимости от типа школы и класса. Самостоятельная работа учащихся на уроках и дома.

Лингводидактика и методика обучения иностранным языкам

Лингводидактика как наука. Объект и предмет лингводидактики. Методика как теория и технология иноязычного образования. Объект, предмет и методы исследования методики. Методика как самостоятельная многообластная наука. Определение методики как науки.

Переводные (сознательные) методы обучения иностранным языкам

Значения понятия «метод». Предпосылки возникновения переводных методов: социально-экономические, политические, научные. Грамматико-переводный метод, его основные представители (В.Гумбольдт, Г.Оллендорф) Лексико-переводный (текстуально-переводный) метод, его основные представители (Ж.Жакотто, Лангенштайдт, Ш.Туссен). Основные направления переводных методов (грамматико-переводный, лексико-переводный, сознательно-практический, сознательно-сопоставительный) и их принципы (принцип сознательности, от знаний к речевым навыкам и умениям; принцип опоры на родной язык учащихся). Перевод – основной способ подачи и закрепления нового материала. Цель обучения иностранному языку (общее образование учащихся, развитие памяти и логического мышления в результате перевода текстов и выполнения упражнений грамматической направленности). Сознательно-сопоставительный метод (Л.В. Щерба, И.В. Рахманов). Предпосылки возникновения данного метода. Обоснование лингвистических основ метода в свете лингвометодических взглядов Л.В.Щербы. Взгляды Л.В. Щербы на методику как науку. Характеристика сознательно-сопоставительного метода. Система упражнений. Сознательно-сопоставительный метод: достоинства и недостатки с точки зрения современной методики. Заслуга Л.В. Щербы в создании сознательно-сопоставительного метода.

Сознательно-практический метод (концепция Б.В. Беляева). Принципы обучения, сформулированные Б.В. Беляевым.

Влияние переводных методов на современную методику.

Прямые методы обучения иностранным языкам

Предпосылки возникновения прямых методов: социально-экономические, политические, научные. Основные направления прямых методов (*натуральный, армейский, «метод» гувернантки, прямой, устный, аудиовизуальный и аудиолингвальный*). Основные методические принципы прямого метода (интуитивное восприятие языкового материала, устная речь – основное средство обучения, максимальное использование имитации и аналогии, исключение из преподавания родного языка учащихся, предложение как основа обучения лексике, индуктивное усвоение грамматики). Влияние прямых методов на современную методику.

Смешанные (комбинированные) методы обучения иностранным языкам

Теоретические предпосылки возникновения смешанных методов. Основные представители смешанных методов. Принципы комбинированных методов: речевая направленность обучения, систематичность, интуитивизм в сочетании с сознательностью, взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности, устное опережение, опора на письменный текст как основной источник иноязычной информации.

Коммуникативный метод. Методические взгляды Е.И. Пассова (обучение в процессе общения, создание атмосферы доверия и доброжелательности, овладение языком через культуру и культурой через язык, функциональный подход к отбору и представлению учебного материала, больше внимания ученику, учет его интересов, способностей и умений, учет родного языка и т.д.).

Тандем-метод – самостоятельное изучение иностранного языка двумя учащимися с разными родными языками, работающими в паре. Цель тандема (овладение родным языком партнера в ситуации реального или виртуального общения, знакомство с его личностью,

культурой страны изучаемого языка, получение информации по интересующим областям знаний). Принципы обучения: принцип обоюдности и принцип автономности.

Интенсивные методы обучения иностранным языкам

Теоретические предпосылки возникновения интенсивных методов. Основные представители интенсивных методов (Г. Лозанов, Г.А. Китайгородская) Методика интенсивного обучения иностранным языкам. Понятие “интенсивное обучение” (овладение устной иноязычной речью в сжатые сроки при значительной ежедневной концентрации учебных часов и создании обстановки «погружения» в иноязычную среду).

Школа Г.А. Китайгородской. Метод активизации резервных возможностей личности и коллектива. Принципы обучения. Содержание обучения: организация учебного материала, методика работы и осуществление контроля. Роль преподавателя в осуществлении интенсивного обучения иностранным языкам. Организация межличностных отношений при интенсивном обучении. Суггестопедический метод Эмоционально-смысловой метод И.Ю. Шехтера. Интенсивный метод обучения устной речи взрослых Л.Ш. Гегечкори. Ускоренный курс обучения иностранному языку методом погружения А.С. Плесневич. «Интелл-метод».

Основные этапы развития отечественной методики преподавания иностранных языков

Дореволюционный период. Первый этап дореволюционного периода развития отечественной методики преподавания иностранных языков (X-XVII в.в.). Основная сфера применения иностранных языков на первом этапе (религия и перевод священных книг). Монастыри – центры изучения иностранных языков. Первые светские школы по изучению иностранных языков (XVI в.). Изучение иностранных языков в частных пансионах (с середины XVIII в.). Политика просвещенного абсолютизма Екатерины II. Отношение к иностранным языкам Николая I. Реформа средней школы. Методика преподавания иностранных языков в дореволюционной России.

Послереволюционный период развития отечественной методики преподавания иностранных языков. Критерии для выделения этапов послереволюционного периода: изменения в целях и содержании обучения в ответ на социальный заказ общества, развитие базисных для методики дисциплин (дидактики, психологии, лингвистики). Первая программа Единой трудовой школы (1929). Цели обучения иностранному языку в программе 30-х гг. Методическая концепция И.А. Грузинской (1933). Формирование научной школы Л.В. Щербы. Влияние психологических работ Б.В. Беляева, Н.И. Жинкина, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина на развитие методической мысли. Главная задача обучения ИЯ в программе 1960, 1967 гг. Методическая концепция 60-х гг. Ведущий метод обучения – сознательно-практический. Методическая концепция 1970-е гг. Принцип коммуникативности – ведущий принцип в обучении иностранному языку. Речедейятельностный этап в обучении иностранным языкам. И.А. Зимняя. Сознательно-составительный метод – приоритетный метод обучения (И.В. Рахманов). Преподавание иностранных языков в 1980-е гг. Практические направления в обучении языку. Коммуникативно-деятельностный подход к обучению. Коммуникативный метод как основной метод обучения речевому общению на иностранном языке (Пассов, 1989; Бим, 1988; Алхазидзе, 1988; Скалкин, 1981). Интенсивный метод (Китайгородская, 1982).

Этап развития методики в конце XX и начале XXI столетия. Новая парадигма: культура – цель, язык – средство (И.И. Халеева (1989), В.В. Воробьев (1997), В.В. Сафонова (1996). Лингвокультурологический подход к обучению языку (Фаенов, 1991). Социокультурный подход В.В. Сафоновой. Концепция иноязычного образования: становление индивидуальности в диалоге культур (Е.И. Пассов (2000-2019). Интенсивные методы (эмоционально-смысловой метод (Шехтер), «Экспресс-метод» (И. Давыдова), «Интелл-метод» (метод 25-го кадра) (АН СССР (1987). Два основных пути

интенсификации процесса обучения (максимальное использование технологии обучения (в первую очередь аудио- и видеозаписей и компьютерных программ), активизация психологических резервов личности каждого обучаемого). Проблемы интенсивного обучения. Программа «Европейский языковой портфель».

Раздел 3. Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: Изд-во ИКАР, 2009.
2. Атремьева С.С. Характер текста, используемого на этапе совершенствования речевых навыков // ИЯШ. – 1980.
3. Бердичевский А.Л., Тарева Е.Г., Языкова Н.В. Профессиограмма современного учителя иностранного языка. – М.: Флинта, 2021.
4. Гальскова Н.Д. Эволюция научно-методического познания: от методики преподавания иностранных языков к методической науке // Преподаватель XXI век. – 2018. – С. 18-31.
5. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам: Учебное пособие. – М., 2008.
6. Евстигнеев М.Н., Сысоев П.В., Евстигнеева И.А. Компетенция педагога иностранных языков в области искусственного интеллекта // Иностранные языки в школе. – 2004, – № 3, – С.90-96.
7. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М., 1991.
8. Интервью специалиста в области методики иноязычного образования профессора Виктории Сафоновой // Международный научный журнал русистика без границ (Болгария). – 16.12.2018. – <https://www.rusistikabg.com/интервью-специалиста-в-области-метод/>
9. Мазунова Л.К. Методика как наука об управлении процессом развития индивидуальности в диалоге культур // Многоязычие в образовательном пространстве. – 2014.
10. Малишевская Л.П. Специфика использования правил при коммуникативном подходе к обучению говорению / Л.П. Малишевская – С.126-135.
11. Миролюбов А.А. История отечественной методики обучения иностранным языкам. – М., 2002.
12. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С. Полат. – М., 1999.
13. Пассов Е.И. 40 лет спустя или сто и одна методическая идея. – М.: ГЛОССА-ПРЕСС, 2006.
14. Пассов Е.И. Кузовлева Н.Е. Урок иностранного языка. – Ростов н/Д: Феникс., М: ГЛОССА-ПРЕСС, 2010.
15. Пассов Е.И. Методика как наука будущего (Краткая версия новой концепции). – Елец: МУП «Типография» г. Ельца, 2015 – 161 с.
16. Пассов Е.И. Методика как наука будущего. Краткая версия новой концепции. – СПб.: Златоуст, 2015.
17. Пассов Е.И. Образование и методика: от сущего к должному // Вестник РУДН. Серия: русский и иностранные языки и методика их преподавания. – 2017. – Т.15. – № 4, – С.389-413.
18. Пассов Е.И. Условно-речевые упражнения для формирования грамматических навыков / Е.И. Пассов. – М.: Просвещение, 1978.
19. Пассов Е.И., Кибирева Л.В., Колларова Э. Концепция коммуникативного иноязычного образования (теория и её реализация). Методическое пособие для русистов. – СПб.: «Златоуст», 2007.

20. Пассов Е.И., Кузовлев В.П., Кузовлева Н.Е., Царькова В.Б. Мастерство и личность учителя: На примере преподавания иностранного языка. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта: Наука, 2001.
21. Пассов Е.И., Кузовлев В.П., Царькова В.Б. Учитель иностранного языка. Мастерство и личность. – М., 1993.
22. Сафонова В.В. Социокультурный подход: ретроспектива и перспективы // Учёные записки Национального общества прикладной лингвистики. – 2013. – №4. – С. 53-72.
23. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций. – М., 2002.
24. Сысоев П.В. Авторская этика и ИИ-плагиат: пути решения проблемы нарушения обучающимися правил авторской этики при взаимодействии с инструментами искусственного интеллекта // Иностранные языки в школе. – 2024. – №3. – С.84-89.
25. Сысоев П.В. Дидактические свойства и методические функции нейросетей // Перспективы науки и образования. – 2024. – № 6 (72). – С. 672-690.
26. Сысоев П.В., Евстигнеев М.Н. Методика обучения иностранному языку с использованием новых информационно-коммуникационных Интернет-технологий. – М.: «Глосса-Пресс», 2010.
27. Сысоев П.В., Твердохлебова И.П. Искусственный интеллект в обучении иностранным языкам. Новые возможности и новые вызовы // Иностранные языки в школе. – 2023. – № 3. – С 2-5.
28. Тарева Е.Г., Корзун О.О. Методическая научная школа института иностранных языков МГПУ: к юбилею Московского городского педагогического университета // Языковое образование. Методика преподавания филологических дисциплин. – 2025. – С. 166-179.
29. Царькова В.Б. Речевые упражнения на немецком языке. – М.: Просвещение, 1980.
30. Царькова В.Б. Текст как пространство укрепления общероссийской гражданской идентичности // Преподаватель XXI век . – 2022. – № 4 // Ч. I. – С. 49-59.
31. Царькова В.Б. Типологические признаки речевых упражнений / В.Б. Царькова // Иностранные языки в школе. – 1980. – №3. – С.49-55.
32. Щерба Л.В. Преподавание иностранных языков в средней школе. Общие вопросы методики. – М., 1974.
33. Щукин А.И. Обучение ИЯ: теория и практика. – М.: Филоматис, 2004.
34. Основные государственные документы, регламентирующие деятельность школьных учителей: Конституция Российской Федерации (статья 43); Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) для начального, основного и среднего общего образования; Профессиональный стандарт педагога; Федеральные рабочие программы (например, по «Разговорам о важном» и другим предметам / курсам); Приказы Министерства просвещения РФ и Минобрнауки России (например, о продолжительности рабочего времени, учебной нагрузке, использовании государственных символов).
35. Документы, регламентирующие конкретную деятельность учителя (рабочие программы, журнал учёта успеваемости, план воспитательной работы, должностная инструкция учителя, локальные акты образовательной организации: положения о текущем контроле, портфолио, классном руководстве и т.д.).

Дополнительная литература:

1. Беляев И.Д. Очерки по психологии обучения иностранным языкам. – М., 1965.
2. Ведель Г.Е. Психология и основы методики преподавания иностранных языков. – Воронеж, 1974.
3. Гальскова Н.Д. Межкультурное обучение: проблема целей и содержания обучения иностранным языкам // ИЯШ. – 2004. – №1. – С.3-8
4. Гарольд Е. Пальмер. Устный метод обучения иностранным языкам. – М., 1961.

5. Гез Н.И., Ляховицкий М.В. Методика обучения иностранному языку в школе. – М., 1982.
6. Гурвич П.Б. Основы обучения устной речи на языковых факультетах. – Владимир, 1974.
7. Зимняя И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке: Учебник для вузов / И.А. Зимняя. – М., 1978.
8. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М., 1991.
9. Изаренков Д.И. Обучение диалогической речи / Д.И. Изаренков. – М.: Русский язык, 1981.
10. Концепция коммуникативного обучения иноязычной культуре в средней школе / Под ред. Е.И.Пассова, В.Б. Царьковой. – М., 1993.
11. Коростелёв В.С. Основы функционального обучения иноязычной лексике / В.С. Коростелёв. – Воронеж: Изд-во ВГУ, 1990. – С.41-43; 128-129.
12. Кунин В.И. Обучение монологическому высказыванию на основе ЛСС при коммуникативном подходе / В.И. Кунин – С.89-98.
13. Лапидус Б.А. Интенсификация процесса обучения иноязычной устной культуре. Пути и приемы. – М., 1976.
14. Леонтьев А.А. Общая методика обучения иностранным языкам. – М., 1991.
15. Лийметс Х.И. Групповая работа на уроке / Х.И. Лийметс. М.: Просвещение, 1975.
16. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. / Под ред. Гез Н.И., Миролюбова А.А. – М., 1982.
17. Общая методика обучения иностранным языкам в средней школе / Под ред. А.А. Миролюбова, И.Р. Рахманова, В.С. Цетлин. – М., 1967.
18. Основные направления в методике преподавания иностранных языков в XIX – XX веке. / Под ред. Рахманова И.В. – М., 1972.
19. Основы педагогического мастерства / Под ред. Зязюна И.А. – М., 1989.
20. Пальмер Г. Устный метод обучения иностранным языкам. – М., 1960.
21. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – М., 1991.
22. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. – М., 1989.
23. Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. – М.: Просвещение, 1988.
24. Рогова Г.В. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Г.В. Рогова и др. – М.: Просвещение, 1991.
25. Сафонова В.В. Изучение международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций. – Воронеж: Истоки, 1996.
26. Сафонова В.В. Философская бинарная оппозиция «Диалог культур – ме-диалог культур» в лингводидактическом рассмотрении. – 2018.
27. Соловейчик С.Л. Час ученичества. – М., 1972.
28. Старков А.П. Обучение английскому языку в средней школе. – М., 1978.
29. Сысоев П.В., Кретов Д.В. Обучение студентов иноязычному письменному речевому высказыванию на основе метода взаимной оценки // Язык и культура. – 2023. – № 61, – С. 289-305.
30. Уэст М. Обучение английскому языку в трудных условиях. /ИЯШ. – 1965, – № 2.
31. Фоломкина С.К. Некоторые вопросы обучения чтению на иностранном языке. – М., 1987.
32. Ходер Р. Лингводидактика, дидактика, методика? // ИЯШ. – 2004. – № 4. – С.46-48.
33. Царькова В.Б. Моделирование процесса формирования российской гражданской идентичности // Преподаватель XXI век. – 2024. – №4, Ч. I. – С.53-62.
34. Шинко, Т.У. Тучкова // Коммуникативность обучения в практику школы. – М.: Просвещение, 1985. – С.96-103.

35. Шубин Э.П. Основные принципы методики обучения иностранным языкам. – М., 1962.
36. Шубин Э.П. Языковая коммуникация и обучение иностранным языкам. – М., 1972.
37. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика: Учебное пособие для преподавателей и студентов / А.Н. Щукин. – М.: Филоматис, 2004.

Раздел 4. Вопросы для вступительного испытания

1. Методика как научная дисциплина.
2. Цели и задачи иноязычного образования.
3. Урок иностранного языка. Логика урока. Типология уроков.
4. Ученик и учитель как субъекты деятельности.
5. Проблема индивидуализации в иноязычном образовании.
6. Обучение аудированию как виду речевой деятельности.
7. Обучение чтению как виду речевой деятельности.
8. Обучение говорению как виду речевой деятельности.
9. Обучение письму как виду речевой деятельности.
10. Проблема навыков и умений. Психолого-педагогические и методические условия их становления.
11. Организация контроля в обучении иностранному языку.
12. Специфика обучения иностранному языку в рамках начального общего образования.
13. Специфика обучения иностранному языку в старших классах.
14. Принципы обучения иностранному языку.
15. Упражнение как методическая категория.
16. Использование опор в обучении иностранному языку.
17. Коммуникативность в иноязычном образовании.
18. Современные тенденции развития методики преподавания иностранных языков.
19. Методика как самостоятельная многообластная наука.
20. Содержание обучения иностранному языку.
21. Проблема использования современных коммуникационных технологий в иноязычном образовании.

Автор: кандидат педагогических наук, профессор В.Б. Царькова