


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛИПЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.П. СЕМЕНОВА-ТЯН-ШАНСКОГО»
(ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ЛГПУ
имени П.П. Семенова-Тян-Шанского

Н.В. Федина
«29» октября 2020 г.



**ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
(ХОРЕОГРАФИЯ)**

Липецк – 2020

ПРОГРАММА

вступительного испытания «Хореографическое искусство» по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование», профилю подготовки «Дополнительное образование в области хореографического искусства» (бакалавриат)

Требования и условия проведения экзамена:

Экзамен по дисциплине «Хореографическое искусство» проводится в специализированной аудитории (хореографическом зале).

Допуск на экзамен производится на основании экзаменационного листа и паспорта. Посторонние лица на экзамен не допускаются.

Вступительные испытания по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Дополнительное образование в области хореографического искусства» (бакалавриат) включает в себя творческое испытание - практический показ, состоящий из двух частей и коллоквиум. Практический показ включает:

1. Классический танец. Часть урока по классическому танцу, базовый тренаж (материал предлагается членом предметной экзаменационной комиссии).

2. Народно-сценический танец. Часть урока по народно-сценическому танцу, танцевальные комбинации на середине зала (материал предлагается членом предметной экзаменационной комиссии).

3. Коллоквиум (собеседование по вопросам выбранной профессии).

Критериями оценки результатов вступительного экзамена по специальности являются:

- хорошие физические данные, пригодные для занятия хореографией (танцевальный шаг, выворотность, гибкость, прыжок);
- чувство ритма и координация движений;
- базовые знания, умения и навыки в области классического и народно-сценического танца;
- хороший уровень исполнительского мастерства;
- творческий потенциал и эмоциональная выразительность.

Максимальный балл – 100 баллов.

Минимальный положительный балл – 40 баллов.

- 86 - 100 баллов – высокий уровень (отлично);
- 71 - 85 баллов – средний уровень (хорошо);
- 40 - 70 баллов – низкий уровень (удовлетворительно);
- 0 - 39 баллов – предельно низкий уровень (неудовлетворительно).