


**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛИПЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ П.П. СЕМЕНОВА-ТЯН-ШАНСКОГО»  
(ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского)**



**УТВЕРЖДАЮ**  
Ректор ЛГПУ  
имени П.П. Семенова-Тян-Шанского

  
Н.В. Федина  
«26» сентября 2019 г.

**ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ  
(ХОРЕОГРАФИЯ)**

**Липецк – 2019**

Форма проведения вступительного испытания – видеозапись с использованием дистанционных технологий.

Шкала оценивания – 100-балльная.

Минимальный балл – 40.

### **Требования и условия проведения экзамена:**

Вступительное испытание по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профилю подготовки «Дополнительное образование в области хореографического искусства» (бакалавриат) включает в себя творческое испытание - практический показ, состоящий из двух частей:

#### **1. Классический танец.**

Часть урока по классическому танцу, базовый экзерсис у станка (материал предлагается членом предметной экзаменационной комиссии).

**2. Сольный хореографический номер** (или фрагмент танца) длительность 1 - 2 минуты, в любом близком для исполнения хореографическом стиле:

- неоклассика;
- классика (вариация);
- народно-сценический;
- современный;
- бальный.

**Выполнение задания по творческому испытанию осуществляется в дистанционной форме:**

#### **1. Классический танец**

Абитуриентам предлагается урок членом предметной экзаменационной комиссии в формате онлайн-конференции. В течение 1 часа абитуриент готовит предложенный урок, затем, исполняет его самостоятельно (подключившись к онлайн-конференции или отправив видео в личный кабинет абитуриента)

#### **2. Сольный хореографический номер**

Видео исполнения сольного номера или фрагмента танца, вариации, абитуриент записывает самостоятельно заранее и в день экзамена отправляет в личный кабинет для просмотра членами экзаменационной комиссии.

**Критериями оценки результатов вступительного экзамена по специальности являются:**

- хорошие физические данные, пригодные для занятия хореографией (танцевальный шаг, выворотность, стопа, гибкость, прыжок, фактура);
- чувство ритма и координация движений;
- базовые знания, умения и навыки в области классического и народно-сценического танца;
- хороший уровень исполнительского мастерства;
- творческий потенциал и эмоциональная выразительность.

Оценивание вступительного экзамена по дисциплине «Хореография» осуществляется по 100-бальной системе.

- 86-100 баллов – высокий уровень (отлично);
- 70-85 баллов – средний уровень (хорошо);
- 40-69 балла – низкий уровень (удовлетворительно);
- 0-39 балла – предельно низкий уровень (неудовлетворительно).