

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Липецкий государственный педагогический университет»**

**Адаптированная образовательная программа**

Направление: 44.03.01- Педагогическое образование

Профиль: изобразительное искусство

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год утверждения: 2014 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Станковый рисунок**

**1. Цель дисциплины:**

Дать дополнительные знания, умения и навыки рисунка необходимые бакалавру образования в работе по профилю изобразительного искусства, развить его творческие способности в области изображения объема и пространства на плоскости различными графическими материалами.

**2. Место дисциплины в структуре АОП:**

Дисциплина относится к вариативной части профессионального цикла.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Коды	Содержание компетенций
СК-1	владеет теоретическими основами изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна
СК-3	владеет навыками реалистического изображения с натуры: натюрморта, пейзажа, портрета, фигуры человека.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- процесс формирования художественного образа;
- процесс анализа конструктивной формы на основе геометрии объемов;
- метод рельефа, уметь им пользоваться;
- способы организации композиции листа с целью передачи определенного настроения;
- способы ведения рисунка от большого к малому, от целого к детали;
- способ организации большого света.

уметь:

- выполнять эскизы;
- определять форматы композиций;
- работать пятном;

- рисовать портреты и фигуры человека в различных поворотах и ракурсах (с натуры, по памяти, по представлению, по воображению);

владеть:

- навыками работы рисовальными материалами (карандаш, уголь, соус, сангина, сепия);

- приемами работы графическими материалами (набирание тона при помощи растирания, штрихования и выбирание тона при помощи ластика)

**4. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 зачетных единиц (144 часа).

#### **5. Семестры:**

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	ЗЕТ	Часов всего	Аудиторная работа	Лекции	Семинары/практика	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачеты, экзамены*	Курсовые работы
9	2	72	4			4		68			
10	2	72	16			16		56	1	0	

\* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

#### **6. Основные разделы дисциплины:**

Раздел 1. Рисунок обнаженного натурщика с опорой на одну ногу и палку («Уставший путник»).

Раздел 2. Рисунок натурщика со столярными инструментами в интерьере с резким боковым освещением («Обеденный перерыв»).

Раздел 3. Рисунок двух фигурной композиции «Подруги».

Раздел 4. Портрет с руками на фоне ковра.

Раздел 5. Аллегория на выбранную тему.

Раздел 6. Рисунок натурщицы, склоненной над швейной машинкой («Портниха»).

#### **7. Автор(ы) (ФИО, должность, ученое звание):**

Бербаш Т. И. , доц. каф. ИЗО, к.п.н.

## Лист изменений

В связи с утверждением нового стандарта Приказа Минобрнауки России от 04.12.2015 г. № 1426 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) считать действительными внесенные в рабочую программу по дисциплине «Станковый рисунок» следующие изменения:

**Пункт 3.** Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Станковый рисунок» читать в следующей редакции:

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

Коды	Содержание компетенций
СК-1	Владеет теоретическими основами изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна
СК-3	Владеет навыками реалистического изображения с натуры: натюрморта, пейзажа, портрета, фигуры человека

**Пункт 4.** Структура и содержание дисциплины читать в следующей редакции:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, всего 144 часа. Из них 18 часов аудиторных и 126 часов самостоятельных.

семестр	трудоемкость								контроль		
	Зач. единицы	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практ. групп. семинары	Практ. мал групп.	Индивид. занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
9	2 <sub>а</sub>	<del>72</del>		Л		2		70			
10	2	72				16		56	1	О	

\* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

Изменения внесены 20.01.2016 г., протокол заседания кафедры № 6

Заведующий кафедрой ИЗО



С.А. Никитенков