

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Липецкий государственный педагогический университет»**

Адаптированная образовательная программа

Направление: 44.03.01- Педагогическое образование

Профиль: изобразительное искусство

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4 года

Год утверждения: 2014 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Современное изобразительное искусство

1. Цель дисциплины:

Ознакомить обучающихся с особенностями формирования, развития и стилистическими проблемами современного искусства, создать у них теоретическую и практическую базу для формирования умений и навыков изучения и анализа произведений современного искусства, необходимых в их будущей учебной и профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре АОП:

Дисциплина относится к вариативной части профессионального цикла.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Коды	Содержание компетенций
СК-1	владеет теоретическими основами изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основные понятия и термины, необходимые для изучения истории искусства, периодизацию, особенности различных видов и жанров искусства стилистические проблемы истории мирового искусства;

уметь:

- оперировать основной терминологией искусствознания,
- в соответствии с научно-методическими требованиями анализировать, оценивать, описывать различного рода художественные явления и конкретные произведения;
- работать с научной литературой по истории искусств;

владеть:

- элементами анализа произведения искусства;
- навыками оформления результатов работы с литературой и произведениями в виде докладов, тезисов, презентаций;

- навыком самостоятельного пополнения теоретических знаний по дисциплине и совершенствования собственных навыков изучения искусства в ходе профессионального роста.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	ЗЕТ	Часов всего	Аудиторная работа	Лекции	Семинары/практика	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачеты, экзамены*	Курсовые работы
8	3	108	64	30	34			44	1	3	

* 3 – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Искусство Запада XX века. Феномен абстракции, поп-арт, концептуализм

Раздел 2. Отечественное искусство 1950-х – 1970х и ситуация в отечественном искусстве 1980 – 1990х.

Раздел 3. Новые технологии и коммуникация в искусстве. Актуальный художественный процесс

7. Автор(ы) (ФИО, должность, ученое звание):

Бербаш Т.Б., ст. преп. кафедры ИЗО

Лист изменений

В связи с утверждением нового стандарта Приказа Минобрнауки России от 04.12.2015 г. № 1426 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) считать действительными внесенные в рабочую программу по дисциплине «Современное изобразительное искусство» следующие изменения:

Пункт 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Современное изобразительное искусство» читать в следующей редакции:

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

Коды	Содержание компетенций
СК-1	Владеет теоретическими основами изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна

Пункт 4. Структура и содержание дисциплины читать в следующей редакции:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, всего 108 часов. Из них 64 часа аудиторных и 44 часа самостоятельных.

семестр	трудоемкость								контроль		
	Зач. единицы	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практ. групп. семинары	Практ. мал групп.	Индивид. занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
8	3	108		36	34			44		0	

* 3 – зачет, 0 – зачет с оценкой, Э - экзамен

Изменения внесены 20.01.2016 г., протокол заседания кафедры № 6

Заведующий кафедрой ИЗО



С.А. Никитенков