

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального обучения  
«Липецкий государственный педагогический университет»**

**Адаптированная образовательная программа**

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Изобразительное искусство

Квалификация: академический бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год утверждения: 2014 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Культурология**

**1. Цель дисциплины:** формирование у студентов объективных ориентиров и ценностных критериев при изучении явлений и тенденций в развитии культуры современного типа, правильной ориентации в сложном процессе универсализации культуры при осознании важности сохранения национальных культурных традиций и диалога культур.

**2. Место дисциплины в структуре АОП:**

специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента не предусматриваются;

дисциплина опирается на знания предшествующих гуманитарных дисциплин, таких как «История» и «Философия»;

дисциплина является вспомогательной для специальных гуманитарных дисциплин (таких как: «Этика», «Эстетика», «Социология», «Политология», «Философия искусства», «Философия науки»), если таковые предусмотрены учебным планом.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

<b>Коды</b>	<b>Содержание компетенций</b>
ОК-1	Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения
ПК-13	Способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп
ПК-14	Способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные направления, проблемы, теории и методы культурологической науки, содержание современных дискуссий по актуальным проблемам развития культуры.

**Уметь:** формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам культурологии; использовать положения и понятия культурологии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений.

**Владеть:** навыками культурологического анализа, навыками коммуникации в родной и инокультурной среде, приёмами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

#### 4. Общая трудоемкость дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы (включая зачёт).  
Всего на весь курс отводится 72 ч.

#### 5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	ЗЕТ	Часов всего	Аудиторная работа	Лекции	Семинары/практика	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачеты, экзамены*	Курсовые работы
5	1	36	2	2				34			
6	1	36	6	2	4			30	1	3	

\* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

#### 6. Основные разделы дисциплины:

1	Культурология в системе гуманитарного знания
2	Семантика и семиотика культуры
3	Культура в социальном пространстве
4	Типологические характеристики культуры
5	Антропологические аспекты культуры
6	Социодинамика восточных культур
7	Культура евроатлантической цивилизации
8	Социодинамика отечественной культуры
9	Современная культурологическая ситуация

#### 7. Автор (ФИО, учёная степень, должность):

Тарасов А.Н., кандидат философских наук, доцент.

## Лист изменений

В связи с утверждением нового стандарта Приказа Минобрнауки России от 04.12.2015 г. № 1426 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) считать действительными внесенные в рабочую программу по дисциплине «Культурология» следующие изменения:

**Пункт 3.** Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Культурология» читать в следующей редакции:

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

Коды	Содержание компетенций
ОК-1	Способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения
ПК-13	Способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп
ПК-14	Способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

**Пункт 4.** Структура и содержание дисциплины читать в следующей редакции:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, всего 72 часа. Из них 8 часов аудиторных и 64 часа самостоятельных.

семестр	трудоемкость								контроль		
	Зач. единицы	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практ. групп. семинары	Практ. мал групп.	Индивид. занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
5	1а	36		2				34			
6	1	36		2	4			30	1	3	

\* 3 – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

Изменения внесены 20.01.2016 г., протокол заседания кафедры № 6

Заведующий кафедрой ИЗО



С.А. Никитенков