

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Липецкий государственный педагогический университет»**

**Основная образовательная программа**

Направление: 44.03.05. Педагогическое образование

Профиль: Дошкольное образование и музыка

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: очная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2015 г.

Год утверждения: 2016 г.

**Аннотация рабочей программы курса по выбору**

Стили и жанры музыкального искусства

**1. Цель курса по выбору:**

Подготовка студентов к профессиональной деятельности, направленной на развитие художественных, в том числе, и музыкальных способностей дошкольников.

**2. Место курса по выбору в структуре ООП:**

КПВ «Стили и жанры музыкального искусства» относится к курсу по выбору.

**3. Требования к результатам освоения курса по выбору:**

Процесс изучения КПВ направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

Коды	Содержание компетенций
СК-6	способен конструировать художественно-эстетическую среду и осуществлять художественно-эстетическое развитие и воспитание личности ребенка раннего и дошкольного возраста в условиях ОДО

В результате освоения КПВ обучающийся должен:

**Знать:** основные понятия элементарной теории музыки, теоретические основы учений о гармонии, мелодии, фактуре, музыкальных стилях и жанрах, содержание научных дискуссий по актуальным проблемам музыкального развития дошкольника.

**Уметь:** определять на слух простейшие виды стилей и жанров, формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам теории музыки; использовать научные положения и категории для оценивания и анализа различных тенденций в музыке.

**Владеть:** навыками восприятия и анализа музыкальных произведений, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

**4. Общая трудоемкость курса по выбору**

Общая трудоемкость КПВ составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

В том числе: контактная работа 32 часа; самостоятельная работа 40 часов; контроль – зачет.

**5. Семестры**

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практ. групп. и семинары	Практ. мал. гр. и лаб. занятия	Индивид. занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
6	2	72	32	16	16			40		3	

\* 3 – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

#### 6. Основные разделы КПВ:

- 1 Музыкальные стили. Общая характеристика. Барокко.
- 2 Классицизм.
- 3 Рококо.
- 4 Романтизм.
- 5 Импрессионизм.
- 6 Реализм.
- 7 Экспрессионизм.
- 8 Музыкальные жанры. Общая характеристика.
- 9 Ария. Балет. Кантата.
- 10 Концерт. Марш. Месса.
- 11 Опера. Оратория.
- 12 Пассивны. Песня. Реквием. Романс.
- 13 Симфония. Соната.
- 14 Сюита. Танец.
- 15 Танец. Литургия

#### 7. Автор (ФИО, должность, ученое звание):

Лазарев Борис Николаевич, кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкальной подготовки