

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Липецкий государственный педагогический университет»**

**Основная образовательная программа**

Направление: 44.03.05. Педагогическое образование

Профиль: Дошкольное образование и музыка

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: очная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2015 г.

Год утверждения: 2016 г.

**Аннотация рабочей программы курса по выбору  
Хоровой класс**

**1. Цель курса по выбору:**

Формирование основ вокальной техники; приобретение базовых знаний по академическому пению; приобретение базовых знаний по искусству хорового и сольного пения; формирование художественного вкуса; приобретение базовых знаний по художественному руководству хоровым коллективом детей дошкольного возраста.

**2. Место курса по выбору в структуре ООП:**

КПВ «Хоровой класс» относится курсу по выбору.

**3. Требования к результатам освоения курса по выбору:**

Процесс изучения КПВ направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

СК-10	владеет основными техниками дирижирования и приемами вокально-хоровой работы
СК-11	владеет основами вокальной культуры и певческими навыками, основами сценического движения и пластической культуры певца

В результате освоения КПВ обучающийся должен:

**Знать:** сущность хормейстерской деятельности педагога ДООУ; приемы и методы практической работы с детским хоровым коллективом;

- хоровой и песенный репертуар, необходимый для осуществления профессиональной хормейстерской деятельности,

- теоретические основы дирижерской техники;

- особенности концертных выступлений детского хора;

**Уметь:** применять основные приемы хормейстерской деятельности и навыки работы с детским хором;

- прививать хоровые навыки: умение петь в ансамбле, сообразуясь со звучанием голосов и партий хора, учитывая тембр, динамику, строй, метроритмику, агогику, звуковедение, дикцию; умение петь «по руке» дирижера, выполняя его требования при исполнении хорового произведения;

- реализовывать музыкально-творческие способности (музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память, художественно образное мышление и др.), двигательные исполнительские умения и навыки в хоровой деятельности;

- применять в хоровой деятельности знания об основных стилях и жанрах мировой музыкальной культуры;

- организовать самообразование, направленное на совершенствование вокально-хоровой деятельности;

**Владеть:** навыками работы с детским хором и вокальным ансамблем;

- конкретными методиками в области хорового исполнительства.

#### 4. Общая трудоемкость курса по выбору

Общая трудоемкость КПВ составляет 13 зачетных единиц (468 часов).

В том числе: контактная работа 208 часов; самостоятельная работа 260 часов; контроль – зачет, экзамен.

#### 5. Семестры

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практ. групп. и семинары	Практ. мал. гр. и лаб. занятия	Индивид. занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
1	1	36	18		18			18			
2	2	72	36		36			36			
3	1	36	10		10			26			
4	1	36	10		10			26		З	
5	2	72	18		18			54			
6	1	36	32		32			4		З	
7	2	72	24		24			48		Э	
8	1	36	34		34			2			
9	2	72	26		26			46		Э	

\* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

#### 6. Основные разделы КПВ:

1. Работа над формированием вокально-хоровых навыков
2. Работа над элементами хоровой звучности.
3. Работа над эмоционально-образным содержанием произведений. Исполнительская интерпретация

#### 7. Автор:

С.А. Воробьева доцент кафедры хорового дирижирования и вокала института культуры и искусства