

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Липецкий государственный педагогический университет
имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»**

Образовательная программа

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Дошкольное образование

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки: 2016 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

**Организация педагогического сопровождения художественного развития ребенка в
дошкольных образовательных учреждениях**

1. Цель дисциплины:

Формирование профессиональной компетентности в области современной теории и технологии художественного развития дошкольников; формирование психолого-педагогических и искусствоведческих знаний в области современных концепций и технологий художественного развития детей дошкольного возраста; развитие диагностических, оценочных, проектировочных умений, необходимых для определения содержания художественной деятельности, принципов конструирования педагогического процесса, ориентированного на художественно-творческое развитие дошкольников, создания условий, стимулирующих детского изобразительное творчество.

2. Место дисциплины в структуре ОП:

Дисциплина по выбору относится вариативной части блока Б.1. «Дисциплины (модули)».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Выпускник программы бакалавриата должен обладать следующими компетенциями:

Коды	Содержание компетенций
СК -6	способен конструировать художественно-эстетическую среду и осуществлять художественно-эстетическое развитие и воспитание личности ребенка раннего и дошкольного возраста в условиях ОДО

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- роль и значение эстетического воспитания дошкольников во всестороннем развитии личности;
- теоретические подходы к отбору содержания, средств, методов и приемов формирования художественно-творческой активности детей

уметь:

- организовать развивающую среду для разнообразной художественно-творческой деятельности детей дошкольного возраста;
- диагностировать особенности творческого развития детей дошкольного возраста в различных видах художественно-эстетической деятельности;

- отбирать содержание, методы и приемы работы, ориентируясь на современные технологии художественно-эстетического развития дошкольников и учитывая условия семьи.

владеть: системой знаний о целях и задачах эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; о формах, методах, приемах развития у детей дошкольного возраста творческих способностей.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов). В том числе: контактная работа 4 часа; самостоятельная работа: 104 часа; контроль – контрольная работа, зачёт с оценкой.

5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практ. групп. и семинары	Практ. мал. гр. и лаб. занятия	Индивид. занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
8	1	36	2		2			34			
9	2	72			2			70	1	О	

* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

- 1 Теоретические основы организации сопровождения художественного развития детей.
2. Технологии сопровождения художественного развития ребенка.

7. Автор: к.п.н., доцент Коротких О.В.