

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Липецкий государственный педагогический университет»**

Основная образовательная программа

Направление: 44.03.01. Педагогическое образование

Профиль: Дошкольное образование

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2014 г.

Год утверждения: 2016 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Особенности ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства в дошкольных образовательных учреждениях (курс по выбору)

1. Цель дисциплины:

ознакомление студентов с выразительными средствами различных видов и жанров изобразительного искусства, формирование знаний, умений навыков в области теории и методики ознакомления детей дошкольного возраста с произведениями изобразительного искусства.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

дисциплина по выбору вариативной части блока Б1.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

Коды	Содержание компетенций
СК-6	способен конструировать художественно-эстетическую среду и осуществлять художественно-эстетическое развитие и воспитание личности ребенка раннего и дошкольного возраста в условиях ОДО

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- искусствоведческие основы ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства;

- психологические аспекты эстетического восприятия детьми дошкольного возраста произведений изобразительного искусства;

- научно-теоретические и практические аспекты ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства в дошкольных образовательных учреждениях (формы, методы и приемы и т.д.);

уметь:

- ориентироваться в видах и жанрах отечественного и зарубежного изобразительного искусства;

- проектировать и конструировать педагогическую работу по ознакомлению детей с произведениями изобразительного искусства в контексте целостного педагогического процесса дошкольного образовательного учреждения;

- грамотно отбирать произведения изобразительного искусства для детей дошкольного возраста, учитывая их (произведений искусства) воспитательный и развивающий потенциал;

- создавать развивающую эстетическую среду для всестороннего гармоничного развития деятельности детей дошкольного возраста;

- отбирать содержание, методы и приемы работы, ориентируясь на современные технологии художественно-эстетического развития дошкольников и учитывая условия семьи.

владеть:

- технологией ознакомления детей дошкольного возраста с разными видами и жанрами изобразительного искусства;

- способами элементарного искусствоведческого анализа произведений изобразительного искусства (анализом формы и содержания произведения искусства в их единстве).

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часа).

5. Семестры

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практ. групп. и семинары	Практ. мал. гр. и лаб. занятия	Индивид. занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
9	1	36	6	6				30			
10	3	72	8	2	6			64	1	Э	

* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

1. Виды и жанры изобразительного искусства.
2. Этапы развития зарубежного изобразительного искусства.
3. Русское изобразительное искусство.
4. Ознакомление старших дошкольников с произведениями графики и живописи в разных возрастных группах.
5. Особенности ознакомления детей дошкольного возраста с архитектурными сооружениями и скульптурой.
6. Декоративно-прикладное искусство в содержании образовательной работы с детьми дошкольного возраста.
7. Диагностика уровней восприятия произведений изобразительного искусства в ДОУ.

7. Автор (ФИО, должность, ученое звание):

док. пед. наук, профессор М.В. Лазарева.