

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Липецкий государственный педагогический университет»**

Основная образовательная программа

Направление: 44.03.01. Педагогическое образование

Профиль: Дошкольное образование

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2014 г.

Год утверждения: 2016 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Основы изобразительной грамоты и художественный труд в дошкольных образовательных учреждениях (курс по выбору)

1. Цель дисциплины:

практическое ознакомление студентов с выразительными средствами изобразительного искусства, развитие их художественно-творческих способностей, выработку системы изобразительных навыков и умений в различных видах художественной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

дисциплина по выбору вариативной части блока Б1.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

Коды	Содержание компетенций
ПК-10	способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- психологические и математические истоки реалистической передачи предмета на плоскости, основные закономерности формообразования в природе и рисунке.
- научно-теоретические и методические основы рисунка; технологию и технику рисунка, основные графические материалы;
- выразительные средства в создании художественного образа;
- возможности использования тех или иных изобразительно-выразительных средств в работе по художественно-эстетическому воспитанию детей в дошкольных образовательных учреждениях;

уметь:

- грамотно передавать в рисунке с натуры, по памяти, по представлению форму и пространственное положение предметов различными графическими материалами;
- пользоваться различными изобразительными средствами в процессе воплощения художественного замысла;
- создавать развивающую эстетическую среду для художественно-творческой деятельности детей дошкольного возраста;

- отбирать содержание, методы и приемы работы, ориентируясь на современные технологии художественно-эстетического развития дошкольников и учитывая условия семьи.

владеть:

- основными приемами создания изображения графическими и пластическими средствами;

- методами обследования натуры.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 часов).

5. Семестры

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практ. групп. и семинары	Практ. мал. гр. и лаб. занятия	Индивид. занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
3	1	36	4			4		32			
4	1	36	8		8			28		3	
5	1	36	4		4			32			
6	2	36			2	8		26		Э	

* 3 – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

1. Выразительные возможности рисунка.
2. Графическое изображение кленового листа с натуры.
3. Особенности композиция рисунка. Основные законы линейной перспективы.
4. Рисование с натуры предмета (комнатное растение).
5. Рисование с натуры игрушек животных.
6. Рисование с натуры фруктов (овощей) пастелью.
7. Упражнения в технике акварели.
8. Рисование кленового листа с натуры акварелью.
9. Рисование с натуры предметов прямоугольных очертаний (игрушечные машины).
10. Изображение человека.
11. Изображение человека (куклы) в статичном положении и в динамике.
12. Пейзаж (свободная композиция).
13. Нетрадиционная техника рисования.
14. Техника аппликации в декоративном искусстве.
15. Техника лепки в изобразительной деятельности.
16. Лепка декоративной рельефной пластины.
17. Задачи, содержание и методика организации художественного труда детей в ДОУ.

18. Использование бумаги и картона на занятиях по художественному ручному труду.
19. Использование бумаги, картона для изготовления игрушек.
20. Изготовление елочных игрушек и украшений для участка из бумаги, фольги, картона.
21. Изготовление сувениров для пап и мам (открытка с сюрпризом).
22. Работа с текстилем. Пошив кукольной одежды, постельного белья для кукол.
23. Работа с текстилем: пошив мягких игрушек для детей раннего возраста.
24. Работа с текстилем: изготовление кукол по мотивам народных кукол.
25. Работа с текстилем: современные зарубежные куклы из ткани.
26. Работа с текстилем: современные зарубежные куклы из ткани.
27. Работа с текстилем: коллективное панно – настенный театр по мотивам русской народной сказки.
28. Работа с текстилем: выполнение куклы би-ба-бо.
29. Аппликация из ткани «Ситцевый город» («Сказочный город»).
30. Искусство вышивки (на примерах русской и западноевропейской техники вышивания).
31. Использование бросового материала в содержании художественного труда старших дошкольников.
32. Выполнение панно из бросового материала в технике коллажа.

7. Автор (ФИО, должность, ученое звание):

к. п. н., доцент О.В. Коротких