

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Липецкий государственный педагогический университет
имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»**

Образовательная программа

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Русский язык

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки: 2016 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины по выбору

Отражение русской ментальности

в произведениях отечественных классиков XIX века

1. Цель дисциплины:

- воспитать у будущих учителей русского языка и литературы ценностное отношение к отражающему ментальный мир человека родному языку – кладезю духовной мудрости и сокровищнице родного слова, «мудрого слова» как первоосновы русской национальной культуры.

В ходе освоения дисциплины студенты-филологи должны **расширить и углубить** имеющиеся знания об отражении ментальности в слове и выражении русского национального характера средствами языка;

сформировать навыки сознательного и ответственного отношения к слову родного языка как к уникальному и универсальному феномену, отражающему духовный и ментальный мир русского народа;

Осознать, что ментальность есть мирозерцание в категориях и формах родного языка, эксплицирующее национальный характер, национальный идеал и национальную идею. Знание ментальности народа – необходимое условие становления специалиста-филолога, залог успешной будущей профессиональной деятельности, которая непосредственно связана с важнейшей воспитательной задачей – формированием и совершенствованием ментального облика филологически образованной личности.

Формирование у студентов коммуникативной компетенции в области концептуальных исследований языка художественной литературы, предполагает решение следующих задач:

- Показать студентам особенности художественного концепта в отличие от языкового концепта;
- Познакомить студентов с имеющим методологическое значение вопросом о соотношении концепта и слова;
- Дать представление о концепте как основной единице ментальности;
- Рассмотреть положения о ментальности и раскрыть специфику русской ментальности;
- Привить любовь к живому слову, поскольку за словом стоит не только язык и литература, но и дух народа, его ментальность;
- Охарактеризовать ментальные характеристики русского слова;
- Раскрыть ментальное содержание ключевых концептов русской культуры;
- Детально описать концепты художественного текста И.С. Тургенева;
- Научить студентов анализировать текст русской классической литературы в ценностно-нравственном ключе с опорой на ключевые концепты и средства их языковой объективации.

2. Место дисциплины в структуре ОП:

Дисциплина относится к вариативной части «Дисциплины (модули) по выбору» и входит в модуль «Русский язык в контексте мировой культуры и методика его изучения».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Выпускник программы бакалавриата должен обладать следующими компетенциями:

Коды компетенций	Результаты освоения ООП (Содержание компетенций)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
СК-4	владением основными понятиями о функциях языка, его роли в жизни общества, соотношении языка и мышления, языка и культуры, языковых универсалиях и законах развития языка	Знать: <ul style="list-style-type: none">– специфику отражения ментальности в языке и речи;– особенности функционирования живого слова в ментальном пространстве художественного текста Уметь: <ul style="list-style-type: none">– анализировать ключевые слова текста как номинанты концептов;– выделять и классифицировать концептуально значимые смыслы многослойных художественных концептов;– определять смысловые приращения зоны синергизма в ментальном пространстве текста Владеть: <ul style="list-style-type: none">– терминологией дисциплины (быть способным использовать полученные знания при концептуальном анализе текстов)
СК-7	готовностью к филологическому анализу и интерпретации произведений различных видов и жанров с учетом закономерностей историко-литературного процесса	Знать: <ul style="list-style-type: none">– основы концептуального анализа текста как одного из приоритетных направлений лингвистических исследований н. XXI в.;– отличительные ментальные черты русского народа, явленные художественным словом И.С. Тургенева Уметь: <ul style="list-style-type: none">– анализировать художественный текст, исходя из полученных теоретических сведений;– анализировать черты художественного текста, эксплицирующий ментальность народа; выполнять концептуальный анализ текста Владеть: <ul style="list-style-type: none">– навыками самостоятельного чтения современной лингвистической литературы по вопросам филологического анализа текста

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

В том числе контактная работа 4 час. Из них: аудиторная: 4 ч.; самостоятельная работа: 104 ч. КСР: 0,4 ч.

5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость											Контроль			
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции		Практ. групп. и семинары		Практ. мал. гр. и лаб. занятия		Индивид. занятия		Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
				Ауд.	КСР	Ауд.	КСР	Ауд.	КСР	Ауд.	КСР				
7	1	36	2			2						34			
8	2	72	4			2					0,4	70	1	3	

*З – зачет, О – зачет с оценкой, Э – экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

- **Русская ментальность и ее отражение в языке.** Ментальность: общие положения. Специфика русской ментальности.
- Ментальность и духовность этноса.
- Концепт как основная единица ментальности
- Ключевые концепты русской культуры.
- **Русская ментальность и ее отражение в речи.** Отражение русской ментальности в слове.
- Ментальность в свете концептуального анализа текста.
- Когнитивный подход к слову и концептуальный анализ текста как способы языкового выявления русской ментальной картины мира. Исходные положения.
- **Отражение русской ментальности в концептах художественного текста: творчество И.С. Тургенева.** Ментальный мир человека в художественном творчестве И.С. Тургенева.

7. Автор:

Звездава Галина Васильевна, профессор, доктор филологических наук