

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Липецкий государственный педагогический университет»**

Основная образовательная программа

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Русский язык

Квалификация: академический бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год утверждения: 2014 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Устное народное поэтическое творчество: жанровая система (курс по выбору)

1. Цель дисциплины:

- формирование у студентов систематизированных знаний в области содержания и назначения русского фольклора и науки о нём – фольклористики;
- освоение категориального аппарата;
- изучение жанров фольклора в системном единстве.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

«Устное народное поэтическое творчество: жанровая система» (курс по выбору) относится к вариативной части блока дисциплин и входит в модуль «Русский фольклор и литература».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Коды	Содержание компетенций
СК-7	готовностью к филологическому анализу и интерпретации произведений различных видов и жанров с учетом закономерностей историко-литературного процесса

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- предмет, задачи, структуру науки о фольклоре;
- базовые фольклористические понятия и термины.

уметь:

- применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности в области устного народного творчества, народной культуры.

владеть:

- первоначальными навыками анализа народных произведений и их вариантов, принадлежащих к различным жанрово-видовым формам с учётом их специфических языковых и структурных особенностей.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа).

5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	ЗЕТ	Часов всего	Аудиторная работа	Лекции	Семинары/практика	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачеты, экзамены*	Курсовые работы
3	2	72	12	6	6			60			
4	2	72	2		2			70	1	3	

* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

- Введение. Содержание и задачи курса. Специфика устного народного творчества
- Жанровый состав устного народного творчества
- Былины как зеркало народного сознания
- Народные сказки как художественные произведения

7. Автор:

докт. филол. наук, профессор Сарычев В.А.