

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Липецкий государственный педагогический университет»**

**Основная образовательная программа**

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Русский язык

Квалификация: академический бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год утверждения: 2014 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

Русская критика в историко-литературном процессе 18-20 вв. (курс по выбору)

**1. Цель дисциплины:**

- формирование у студентов целостного представления о содержательной и национально-исторической специфике отечественной литературной критики, о характере творческого взаимодействия писателя и критика;
- вскрытие теоретических и ситуативно-исторических закономерностей поляризации и борьбы в историко-литературном процессе разных эстетических, общественно-философских и политических направлений.

**2. Место дисциплины в структуре ООП:**

«Русская критика в историко-литературном процессе» (курс по выбору) относится к вариативной части блока дисциплин и входит в модуль «Русский фольклор и литература».

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

<b>Коды</b>	<b>Содержание компетенций</b>
СК-7	готовностью к филологическому анализу и интерпретации произведений различных видов и жанров с учетом закономерностей историко-литературного процесса
СК-8	способностью к осмыслению основных этапов развития русской литературы в контексте национальной истории и культуры

В результате изучения дисциплины студент должен:

**знать:**

- наличный литературно-критический и историко-литературный материал;
- иметь представления об исторической эволюции русской литературной критики, особенностях ее периодизации;
- понимать гуманитарное (культурно-нравственное) значение курса;

**уметь:**

- определить жанровые и функциональные особенности критики и публицистики;
- анализировать литературно-критическую работу в ее живом взаимодействии с художественным произведением и литературным процессом в целом;
- видеть, как на каждом новом этапе развития русской критической мысли функционировало (менялось, корректировалось) содержание критических оценок литературных произведений, уметь объяснить, почему это происходило;

**владеть:**

- навыками сопоставительного анализа источников критических оценок литературных произведений;
- навыками работы с учебной и научной литературой.

**4. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

**5. Семестры:**

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	ЗЕТ	Часов всего	Аудиторная работа	Лекции	Семинары/практика	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачеты, экзамены*	Курсовые работы
9	1	36	2	2				34			
10	1	36	16	2	14			20	1	3	

\* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

**6. Основные разделы дисциплины:**

- Основные историко-теоретические вопросы курса.
- Генезис и идейное самоопределение русской критики
- Славянофильская, западническая и революционно-демократическая тенденции в русской журналистике и критике 1840—1870-х годов
- Русская журналистика и критика рубежа XIX— XX веков. Религиозно-модернистский этап
- Советский период в истории журналистики и критики.
- Литературные споры 1960—1980-х гг.

**7. Автор:**

докт. филол. наук, профессор Сарычев Я.В.