

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Липецкий государственный педагогический университет»**

Основная образовательная программа

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Русский язык

Квалификация: академический бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год утверждения: 2014 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Отражение русской ментальности в произведениях отечественных классиков XIX в.
(курс по выбору)

1. Цель дисциплины:

- воспитать у будущих учителей русского языка и литературы ценностное отношение к отражающему ментальный мир человека родному языку – кладезю духовной мудрости и сокровищнице родного слова, «мудрого слова» как первоосновы русской национальной культуры.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

«Отражение русской ментальности в произведениях отечественных классиков XIX в.» (курс по выбору) относится к вариативной части блока дисциплин и входит в модуль «Русский язык в контексте мировой культуры и методика его изучения».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Коды	Содержание компетенций
СК-4	владением основными понятиями о функциях языка, его роли в жизни общества, соотношении языка и мышления, языка и культуры, языковых универсалиях и законах развития языка
СК-7	готовностью к филологическому анализу и интерпретации произведений различных видов и жанров с учетом закономерностей историко-литературного процесса

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- специфику отражения ментальности в языке и речи;
- особенности функционирования живого слова в ментальном пространстве художественного текста;
- основы концептуального анализа текста как одного из приоритетных направлений лингвистических исследований н. XXI в.
- отличительные ментальные черты русского народа, явленные художественным словом И.С. Тургенева;

уметь:

- анализировать художественный текст, исходя из полученных теоретических сведений;
- анализировать черты художественного текста, эксплицирующий ментальность

- народа;
- выполнять концептуальный анализ текста;
 - анализировать ключевые слова текста как номинанты концептов;
 - выделять и классифицировать концептуально значимые смыслы многослойных художественных концептов;
 - определять смысловые приращения зоны синергизма в ментальном пространстве текста;

владеть:

- терминологией дисциплины (быть способным использовать полученные знания при концептуальном анализе текстов);
- навыками самостоятельного чтения современной лингвистической литературы по вопросам филологического анализа текста.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	ЗЕТ	Часов всего	Аудиторная работа	Лекции	Семинары/практика	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачеты, экзамены*	Курсовые работы
7	1	36	2		2			34			
8	1	36	14		14			22	1	3	

* 3 – зачет, 0 – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

- **Русская ментальность и ее отражение в языке**
 - Ментальность: общие положения. Специфика русской ментальности.
 - Ментальность и духовность этноса.
 - Концепт как основная единица ментальности
 - Ключевые концепты русской культуры.
- **Русская ментальность и ее отражение в речи**
 - Отражение русской ментальности в слове.
 - Ментальность в свете концептуального анализа текста.
 - Когнитивный подход к слову и концептуальный анализ текста как способы языкового выявления русской ментальной картины мира. Исходные положения.
- **Отражение русской ментальности в концептах художественного текста: творчество И.С. Тургенева.**
 - Ментальный мир человека в художественном творчестве И.С. Тургенева.

7. Автор:

докт. филол. наук, профессор Звездова Г.В.