

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Липецкий государственный педагогический университет
имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»**

Основная образовательная программа

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Начальное образование

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год утверждения: 2016 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины:

Основы вокально-хоровой подготовки учителя начальных классов
(практикум)

1. Целями дисциплины являются:

Целями освоения дисциплины (модуля) «Основы вокально-хоровой подготовки учителя начальных классов (практикум)» являются: формирование основ вокальной техники; приобретение базовых знаний по академическому пению; приобретение базовых знаний по искусству хорового и сольного пения; формирование художественного вкуса будущего учителя начальных классов; приобретение базовых знаний по художественному руководству творческим коллективом.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Основы вокально-хоровой подготовки учителя начальных классов (практикум)» относится к дисциплинам по выбору вариативной части.

Для освоения данной дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Теория и методика музыкального образования младших школьников», «Культурная среда города в художественно-эстетическом образовании младших школьников», «Региональный компонент содержания художественно-эстетического образования младших школьников», «Русский народный костюм в воспитании младших школьников», «Организация праздников в начальной школе», «Организация театральной деятельности в начальной школе».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Духовно-нравственное воспитание младших школьников».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Коды	Содержание компетенций
ОК-6	способен к самоорганизации и самообразованию
ПК-10	способен проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

-приемы и методы в практической работе в процессе вокально-хоровой подготовки учителя начальных классов;

-песенный репертуар для работы с детьми;

- элементы дирижерской техники;
- способы и приемы подбора песенного репертуара
- специфику концертных выступлений хора.

уметь:

- применять навыки работы по разучиванию песен с детьми начальных классов;
- петь в ансамбле, «по руке» дирижера, выполняя его требования;
- подбирать песенный репертуар;
- реализовывать художественно
- эстетические задачи с детьми младшего школьного возраста посредством вокально-хорового пения;
- точно и доступно объяснять цели и задачи разучиваемого музыкального произведения;
- заниматься самообразованием

владеть:

- навыками работы с младшими школьниками;
- навыки конкретных методик в области хорового исполнительства.

4. Общая трудоемкость дисциплины:

составляет 3 зачетные единицы (108 часов). В том числе: контактная работа 4 часа; самостоятельная работа: 104 часа.

5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практ. групп. и семинары	Практ. мал. гр. и лаб. занятия	Индивид. занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
5	1	36	2	2				34			
6	2	36	2		2			70		Э	

* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э – экзамен.

6. Основные разделы дисциплины:

1. Работа над формированием вокально-хоровых навыков
2. Работа над элементами хоровой звучности
3. Работа над эмоционально-образным содержанием произведений.

7. Автор(ы) (ФИО, должность, ученое звание): к.п.н., доцент кафедры МП и СКП Лазарев Б.Н.