

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего профессионального образования  
«Липецкий государственный педагогический университет»**

**Основная образовательная программа**

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Начальное образование

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год утверждения: 2015 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины:**

**Основы вокально-хоровой подготовки учителя начальных классов  
(практикум)**

**1. Целями дисциплины являются:**

Дисциплина «Основы вокально-хоровой подготовки учителя начальных классов (практикум)» относится к вариативной части профессионального цикла в структуре основной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению «Музыкальное образование».

Основы вокально-хоровой подготовки учителя начальных классов – тесно связаны с другими дисциплинами в учебном плане. Данный практикум имеет большое значение в плане духовно-нравственного воспитания детей начальных классов.

В результате обучения студенты получают, прежде всего, навыки вокально-хоровой подготовки, пения в академическом хоре. Обращается внимание на работу над элементами хоровой звучности – ансамблем, строем, динамикой.

В соответствии с учебным планом в процессе практикума предполагается организация смешанного или однородного хоров.

Целями освоения дисциплины (модуля) «Основы вокально-хоровой подготовки учителя начальных классов (практикум)» являются: формирование основ вокальной техники; приобретение базовых знаний по академическому пению; приобретение базовых знаний по искусству хорового и сольного пения; формирование художественного вкуса будущего учителя начальных классов; приобретение базовых знаний по художественному руководству творческим коллективом.

**2. Место дисциплины в структуре ООП**

Дисциплина «Основы вокально-хоровой подготовки учителя начальных классов (практикум)» относится к вариативной части.

Для освоения данной дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Теория и методика музыкального образования младших школьников», «Культурная среда города в художественно-эстетическом образовании младших школьников», «Региональный компонент содержания художественно-эстетического образования младших школьников», «Русский народный костюм в воспитании младших школьников», «Организация праздников в начальной школе», «Организация театральной деятельности в начальной школе».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Духовно-нравственное воспитание младших школьников».

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Коды	Содержание компетенций
ОК-6	способен логически верно строить устную и письменную речь
ПК-10	способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен

#### знать:

- приемы и методы в практической работе в процессе вокально-хоровой подготовки учителя начальных классов;
- песенный репертуар для работы с детьми;
- элементы дирижерской техники;
- способы и приемы подбора песенного репертуара
- специфику концертных выступлений хора.

#### уметь:

- применять навыки работы по разучиванию песен с детьми начальных классов;
- петь в ансамбле, «по руке» дирижера, выполняя его требования;
- подбирать песенный репертуар;
- реализовывать художественно
- эстетические задачи с детьми младшего школьного возраста посредством вокально-хорового пения;
- точно и доступно объяснять цели и задачи разучиваемого музыкального произведения;
- заниматься самообразованием

#### владеть:

- навыками работы с младшими школьниками;
- навыки конкретных методик в области хорового исполнительства.

### 4. Общая трудоемкость дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа).

### 5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практ. групп. и семинары	Практ. мал. гр. и лаб. занятия	Индивиду. занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
5	2	72	2	2				70			
6	2	72	12	2		10		60		О	

\* 3 – зачет, О – зачет с оценкой, Э – экзамен.

### 6. Основные разделы дисциплины:

№ п/п	Наименование разделов дисциплины
1.	Работа над формированием вокально-хоровых навыков

2.	Работа над элементами хоровой звучности
3.	Работа над эмоционально-образным содержанием произведений.

**7. Автор(ы)** (ФИО, должность, ученое звание): к.п.н., доцент кафедры МП и СКП  
Лазарев Б.Н.