

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего профессионального образования  
«Липецкий государственный педагогический университет»**

**Образовательная программа**

Направление: 44.03.01. Педагогическое образование

Профиль: Начальное образование

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4 года

Год начала подготовки: 2015 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

Особенности ознакомления младших школьников с произведениями изобразительного искусства

**1. Цель дисциплины:**

ознакомление студентов с выразительными средствами различных видов и жанров изобразительного искусства, формирование знаний, умений навыков в области теории и методики ознакомления младших школьников с произведениями изобразительного искусства.

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Дисциплина по выбору вариативной части.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Выпускник программы бакалавриата должен обладать следующими компетенциями:

Коды	Содержание компетенций
СК-6	способен применять знание теоретических основ и навыки организации практической деятельности начального художественно-эстетического образования, обеспечивающие развитие творчества и самостоятельности детей младшего школьного возраста

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** особенности развития изобразительного творчества у детей младшего школьного возраста; роль и значение уроков изобразительного искусства в системе эстетического воспитания младших школьников.

**Уметь:** самостоятельно выбирать методы, формы и средства обучения для конкретного урока и использовать их для активизации творческих способностей детей; использовать различные материалы и инструменты в творческих работах; грамотно использовать современные информационные и коммуникационные средства в процессе художественно-эстетического воспитания детей.

**Владеть:** навыками организации практической деятельности начального художественно-эстетического образования, профессиональными основами речевой коммуникации с использованием терминологии дисциплины.

**4. Общая трудоемкость дисциплины.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

Семестр	Трудоемкость							Контроль			
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции Ауд.	Практ. групп. и семинары Ауд.	Практ. мал. гр. и лаб. занятия Ауд.	Индивид. занятия Ауд.	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
7	2	72	44	22	22			28		3	

\* 3 – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

#### **6. Основные разделы дисциплины:**

1. Виды и жанры изобразительного искусства.
2. Этапы развития зарубежного изобразительного искусства.
3. Русское изобразительное искусство.
4. Ознакомление младших школьников с произведениями графики и живописи.
5. Особенности ознакомления младших школьников с архитектурными сооружениями и скульптурой.
6. Декоративно-прикладное искусство в содержании образовательной работы с младшими школьниками.
7. Диагностика уровней восприятия произведений изобразительного искусства у младших школьников.

**7. Автор (ФИО, должность, ученое звание):** Тарасенко Т.В., к.п.н., доцент