

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«Липецкий государственный педагогический университет»**

Образовательная программа

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Начальное образование

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4 года

Год начала подготовки: 2014 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Культурная среда города в художественно-эстетическом образовании младших школьников

1. Цель дисциплины:

Формирование у студентов концептуальных представлений о культурно-историческом наследии региона, о народных традициях и праздниках, развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для реализации современных технологий художественно-эстетического развития младших школьников с учетом специфики восприятия детьми традиционных ремесел региона.

2. Место дисциплины в структуре ОП:

Дисциплина относится к вариативной части блока Б.1. (дисциплина по выбору).
(Б1.В.ДВ.3.1).

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Выпускник программы бакалавриата должен обладать следующими компетенциями:

Коды	Содержание компетенций
ПК-7	Способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности
СК-6	Способен применять знание теоретических основ и навыки организации практической деятельности начального художественно-эстетического образования, обеспечивающие развитие творчества и самостоятельности детей младшего школьного возраста

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- психолого-педагогические основы общения и сотрудничества;
- возрастные особенности общения; способы межличностного взаимодействия;
- инновационные технологии общения;
- особенности развития изобразительного творчества у детей младшего школьного возраста;
- роль и значение уроков изобразительного искусства в системе эстетического воспитания младших школьников.

уметь:

- осуществлять руководство детским самоуправлением, моделировать новые способы организации сотрудничества обучающихся и воспитанников в учебной и внеучебной деятельности;

- самостоятельно выбирать методы, формы и средства обучения для конкретного урока и использовать их для активизации творческих способностей детей; использовать различные материалы и инструменты в творческих работах;

- грамотно использовать современные информационные и коммуникационные средства в процессе художественно-эстетического воспитания детей.

владеть:

- навыками рефлексии субъектов образовательного процесса по итогам организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия;

- навыками организации практической деятельности начального художественно-эстетического образования, профессиональными основами речевой коммуникации с использованием терминологии дисциплины.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практ. групп. и семинары	Прак. мал. гр. и лаб. занятия	Индивид. занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
8	2	72	28	12	14			46		3	

* 3 – зачет, 0 – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

1. Теоретические аспекты изучения народного искусства, ремесел и промыслов региона
2. Формы и методы организации художественно-творческой деятельности детей на материале народного искусства
3. Народное декоративно-прикладное искусство региона как часть национальной художественной культуры
4. Использование культурно-исторического наследия региона в процессе организации образовательной деятельности младших школьников
5. Современные технологии развития интереса школьников к народной культуре в процессе восприятия художественно-эстетических ценностей региона
6. Принципы и методы организации проектной деятельности с младшими школьниками по краеведению»,
7. «Региональная игрушка как образ традиционной культуры и средство духовно-нравственного воспитания современного ребёнка
8. Место музейной педагогики в образовательном пространстве школы.

7. Автор: к.п.н., доцент Коротких О.В.