

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Липецкий государственный педагогический университет
имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»**

Образовательная программа

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Дошкольное образование

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4 года

Год начала подготовки: 2016 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Региональный компонент содержания дошкольного образования**

1. Цель дисциплины:

Способствовать формированию у студентов концептуальных представлений о культурно-историческом наследии региона, о народных традициях и праздниках, развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для реализации современных технологий художественно-эстетического развития дошкольников с учетом специфики восприятия детьми традиционных ремесел региона.

2. Место дисциплины в структуре ОП:

Дисциплина по выбору относится вариативной части блока Б.1. «Дисциплины (модули)».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Выпускник программы бакалавриата должен обладать следующими компетенциями:

Коды	Содержание компетенций
ПК-8	способностью проектировать образовательные программы

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- принципы, логику действий и этапы педагогического проектирования;
- закономерности и особенности развития художественно-эстетической культуры дошкольника с использованием регионального культурно-исторического наследия Липецкой области;
- оптимальные педагогические условия формирования особенностей социального поведения детей с использованием традиционных форм народной культуры.

уметь:

- самостоятельно проектировать образовательные программы по образовательным областям с учетом требований ФГОС;
- создавать развивающую предметно-пространственную и художественно-творческую среду как условие развития интереса к культурно-историческому наследию региона;
- планировать работу по использованию региональной игрушки как средства социализации дошкольников, развития их коммуникативных навыков и художественно-эстетической культуры;

владеть:

- навыками анализа и технологией проектирования образовательной программы ДОО;
 - современными технологиями организации различных видов развивающей деятельности дошкольников (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, совместно-творческой);
- методикой проведения народных праздников, вовлечения детей в традиционные народные игры, организации совместного досуга родителей и детей;
- способами элементарного искусствоведческого анализа произведений народного искусства (анализом формы и содержания произведения народного искусства в их единстве).

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов). В том числе: контактная работа 60 часов(лекции – 30 ч., практ. – 30 ч.); самостоятельная работа: 48 часов; контроль – зачёт

5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практ. групп. и семинары	Практ. мал.гр. и лаб. занятия	Индивид. занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
8	3	108	60	30	30			48		3	

* 3 – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

1. Теоретические аспекты изучения народного искусства, ремесел и промыслов региона.
2. Формы и методы организации художественно-творческой деятельности детей на материале народного искусства.
3. Народное декоративно-прикладное искусство региона как часть национальной художественной культуры.
4. Использование культурно-исторического наследия региона в процессе организации образовательной деятельности дошкольников.
5. Современные технологии развития интереса дошкольников к народной культуре в процессе восприятия художественно-эстетических ценностей региона.
6. Принципы и методы организации проектной деятельности с детьми дошкольного возраста по краеведению.
7. Региональная игрушка как образ традиционной культуры и средство духовно-нравственного воспитания современного ребёнка.
8. Место музейной педагогики в образовательном пространстве ДОО.

7. Автор: к.п.н., доцент Коротких О.В.