

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Липецкий государственный педагогический университет
имени П.П. Семенова–Тян–Шанского»**

Образовательная программа

Направление: 44.03.01. Педагогическое образование

Профиль: Дошкольное образование

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4 года

Год начала подготовки: 2016 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

***Особенности ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства в
дошкольных образовательных учреждениях***

1. Цель дисциплины:

ознакомление студентов с выразительными средствами различных видов и жанров изобразительного искусства, формирование знаний, умений навыков в области теории и методики ознакомления детей дошкольного возраста с произведениями изобразительного искусства.

2. Место дисциплины в структуре ОП:

Дисциплина по выбору вариативной части.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Выпускник программы бакалавриата должен обладать следующими компетенциями:

Коды	Содержание компетенций
СК-6	способен конструировать художественно-эстетическую среду и осуществлять художественно-эстетическое развитие и воспитание личности ребенка раннего и дошкольного возраста в условиях ОДО

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: - искусствоведческие основы ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства;

- психологические аспекты эстетического восприятия детьми дошкольного возраста произведений изобразительного искусства;

- научно-теоретические и практические аспекты ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства в дошкольных образовательных учреждениях (формы, методы и приемы и т.д.);

Уметь: - ориентироваться в видах и жанрах отечественного и зарубежного изобразительного искусства;

- проектировать и конструировать педагогическую работу по ознакомлению детей с произведениями изобразительного искусства в контексте целостного педагогического процесса дошкольного образовательного учреждения;

- грамотно отбирать произведения изобразительного искусства для детей дошкольного возраста, учитывая их (произведений искусства) воспитательный и развивающий потенциал;

- создавать развивающую эстетическую среду для всестороннего гармоничного развития деятельности детей дошкольного возраста;

- отбирать содержание, методы и приемы работы, ориентируясь на современные технологии художественно-эстетического развития дошкольников и учитывая условия семьи.

Владеть: - технологией ознакомления детей дошкольного возраста с разными видами и жанрами изобразительного искусства;

- способами элементарного искусствоведческого анализа произведений изобразительного искусства (анализом формы и содержания произведения искусства в их единстве).

4. Общая трудоемкость дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 часа). Контактная работа – 74 часа (лекции –22 часа, практ. – 52 ч.) самостоятельная работа 70 ч.

5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	ЗЕТ	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Семинары/практика	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачеты, экзамены*	Курсовые работы
7	2	72	44	22	22			28		3	
8	2	36	30		30			34		Э	

* 3 – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

1. Виды и жанры изобразительного искусства.
2. Этапы развития зарубежного изобразительного искусства.
3. Русское изобразительное искусство.
4. Ознакомление старших дошкольников с произведениями графики и живописи в разных возрастных группах.
5. Особенности ознакомления детей дошкольного возраста с архитектурными сооружениями и скульптурой.
6. Декоративно-прикладное искусство в содержании образовательной работы с детьми дошкольного возраста.
7. Диагностика уровней восприятия произведений изобразительного искусства в ДОУ

7. Автор (ФИО, должность, ученое звание): Тарасенко Т.В., к.п.н., доцент