

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»  
(ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского)**

**Образовательная программа**

Направление: 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями)  
Профиль: Иностранный язык (первый язык) и иностранный язык (второй язык)  
Квалификация: бакалавр  
Форма обучения: очная  
Срок обучения: 5 (лет)

Год начала подготовки: 2013 г.

Год утверждения: 2016 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Коррективная фонетика французского языка**

**1. Цель дисциплины:**

Дисциплина «Коррективная фонетика французского языка» имеет целью совершенствование фонологической компетенции за счет преодоления наиболее типичных трудностей, вызванных расхождением интонационных моделей изучаемого и родного языков. Совершенствование фонологической компетенции является одним из аспектов реализации коммуникативных, личностно формирующих и профессиональных целей обучения иностранному языку как специальности.

**2. Место дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина по выбору.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие у студентов следующих компетенций -

- осознает себя как вторичную языковую личность;
- владеет средствами и способами осуществления коммуникации и медиации на соизучаемых языках;
- готов к участию в диалоге культур;
- способен успешно и коммуникативно приемлемо осуществлять межкультурную коммуникацию;  
(СК-1).

В результате изучения дисциплины студент должен **знать:**

- интонационные особенности основных коммуникативных типов предложений,
- интонации обращений, вводных фраз, однородных членов, приложений, слов автора, согласования тонов в сложных предложениях.

- транскрипционные символы и символы интонационной разметки;

**уметь:**

- делить фразы на смысловые группы, определять ударные и безударные слоги в смысловой группе,
- воспроизводить учебные тексты и диалоги в соответствии с интонацией на записи и по разметке,

- соблюдать основы французской мелодики и ритма, интерпретировать транскрипционные и интонационные символы;

**владеть:**

- произносительными и интонационными особенностями, характерными для французского языка,
- пользоваться фонетическими средствами французского языка для интерпретации и оформления высказывания;
- развивать такие качества и способности как фонетическая наблюдательность, восприимчивость к фонетическим средствам изучаемого языка, критичность в оценке собственного уровня владения фонетическими средствами изучаемого и родного языков; фонематический и интонационный слух, способность к различению фонетических средств иностранного языка, способность к имитации фонетических средств иностранного языка, способность к дифференциации фонетических средств иностранного и родного языков.

Совокупность и взаимодействие перечисленных выше структурных компонентов фонологической компетенции обеспечивает студенту успешное изучение и использование фонетических средств иностранного языка в ситуациях повседневного и профессионального общения.

**4. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетных единицы, всего –36 ч., из них - контактной 18, самостоятельной – 18 ч., зачет во 2 сем.

**5. Семестры:**

Вид учебной работы	Всего часов	семестр
		2
ЗЭТ	1	1
Всего часов	36	36
Контактная работа (всего)	18	18
В том числе:		
Лекции		-
КСР		-
Семинары (практические)		18
КСР		-
Индивидуальная		0,15
КСР		0,15
Самостоятельная работа	18	18
Вид промежуточной и итоговой аттестации		
Общая трудоемкость (в часах)	36	36

**6. Основные разделы дисциплины:**

1. Интонация побудительных и восклицательных предложений
2. Интонация обращения
3. Интонация отрицания
4. Интонация приложения
5. Интонация перечисления
6. Интонация вводных слов и фраз
7. Интонация сложных слов и глагольных словосочетаний
8. Интонация простых распространенных предложений
9. Интонация сложносочиненных и сложноподчиненных предложений

**7. Автор:**

Тюпенкина В.С., старший преподаватель кафедры французского языка