

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»
(ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского)**

Образовательная программа

Направление: 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями)
Профиль: Иностранный язык (первый язык) и иностранный язык (второй язык)
Квалификация: бакалавр
Форма обучения: очная
Срок обучения: 5 (лет)

Год начала подготовки: 2013 г.

Год утверждения: 2016 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Интерпретация художественного текста
(второй иностранный язык - английский)**

1. Цель дисциплины:

- формирование знания о художественном тексте как структурном единстве системы взаимодействующих языковых средств и стилистических приемов, служащих раскрытию его идейно-тематического содержания;
- формирование навыков комплексного лингвистического анализа текста;
- развитие умения осмыслить идейную и эстетическую ценность прочитанного, через научно обоснованное толкование художественного текста.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина по выбору.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

1. ОК-4 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
2. ОПК-5 – владение основами профессиональной этики и речевой культуры;
3. СК-3 – осознание культурно-исторической значимости содержательно-стилистических аспектов иноязычного художественного текста; владение знаниями об истории литературы англоязычных стран, об основных литературных направлениях и школах, о методах содержательно-стилистического анализа художественного текста; готовность к использованию методов анализа художественного текста; способность интерпретировать художественный текст с точки зрения его культурно-исторической ценности и содержательно-стилистических особенностей.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- особенности макро- и микро-уровней структуры художественного текста и методы его содержательно-стилистического анализа;

уметь:

- интерпретировать художественный текст с точки зрения его культурно-исторической ценности и содержательно-стилистических особенностей;

- выделять в тексте основную мысль, деталь, иллюстрирующую мысль, факты, относящиеся к определенной теме, обобщать изложенные факты, устанавливать связи между событиями на уровне значения;
- выводить суждение на основе фактов, сделать выводы, оценивать изложенные факты, понять подтекст, идею текста, найти художественные средства выразительности и определять их роль, место в повествовании;
- прогнозировать содержание текста по различным элементам, понимать подтекст, идею текста, находить художественные средства выразительности и определять их роль, место в повествовании;
- аргументировать свои выводы на основе проведенного анализа текста

владеть:

- системными компонентами интерпретации: методами содержательно-стилистического анализа и стратегиями понимания художественного текста.

4. **Общая трудоемкость дисциплины** составляет 5 зачетных единиц, всего 180 ч: из них контактной 65, самостоятельной 115, экзамен в 10 семестре.

5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	ЗЕТ	Часов всего	Аудиторная работа	Лекции	Семинары/практика	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачеты, экзамены*	Курсовые работы
9	2	36	30		30			56			
10	3	108	35		35			59	1	Э	

* 3 – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Тема как макрокомпонент структуры художественного текста .

Раздел 2. Идея как макрокомпонент структуры художественного текста.

Раздел 3. Принципы организации художественного текста.

Раздел 4. Микрокомпоненты структуры художественного текста: тропы, фонетические и графические средства, фигуры речи.

Раздел 5. Формирование навыка анализа художественного текста.

Анализ художественного отрывка по плану и опорам.

7. Автор (ФИО, должность, ученое звание):

Стурова Елена Алексеевна, к.п.н. доцент кафедры английского языка