

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»
(ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского)**

Образовательная программа

Направление: 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями)
Профиль: Иностранный язык (первый язык) и иностранный язык (второй язык)
Квалификация: бакалавр
Форма обучения: очная
Срок обучения: 5 (лет)

Год начала подготовки: 2013 г.

Год утверждения: 2016 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Азбука стиля**

1. Цель дисциплины:

- овладеть умениями эффективного коммуникативного воздействия и взаимодействия с учетом норм устного и письменного общения, принятых в стране изучаемого языка, с целью формирования успешной коммуникативной личности, способной к продуктивному общению в профессиональных и социально значимых ситуациях на изучаемом иностранном языке.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина по выбору.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

- ОК-4 - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- СК-2 – *общелингвистическая компетенция*: осознание системно-структурной природы языка как социального явления; владение знаниями о современных концепциях лингвистической науки, ее терминосистемой и основными методами лингвистических исследований; готовность к осуществлению исследований в различных областях лингвистической науки; способность к использованию лингвистических знаний, умений, результатов лингвистических исследований в своей профессиональной деятельности;
- СК-3 – *филологическая компетенция*: осознание культурно-исторической значимости содержательно-стилистических аспектов иноязычного художественного текста; владение знаниями об истории литературы немецкоязычных стран, об основных направлениях и школах, о методах содержательно-стилистического анализа художественного текста; готовность к использованию методов анализа художественного текста; способность интерпретировать художественный текст с точки зрения его культурно-исторической ценности и содержательно-стилистических особенностей.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основы межкультурной коммуникации на изучаемом иностранном языке в различных сферах;
- систему лингвистических знаний, включающих в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;
- значение и возможность употребления новых лексических единиц, определенных программой; значения изученных грамматических явлений;
- - новую информацию коммуникативно-поведенческого и страноведческого характера в рамках программы.

уметь:

- продуцировать связные высказывания по темам программы; логически верно выражать свои мысли в письменной форме на иностранном языке;
- понимать на слух аудиотекст (в целом и выборочно), отражающий различные сферы общения в пределах программного материала; читать аутентичные тексты разных жанров, понимая их основное содержание (глобальное, ознакомительное чтение) или выборочно (поисковое, просмотровое чтение), в том числе читать публицистические, научно-популярные, литературные тексты; выразительно читать вслух оригинальный текст; продуцировать высказывания по тематике программы, осуществлять комментирование прочитанных и прослушанных текстов;
- писать орфографически и пунктуационно правильно в пределах лексического минимума;
- выражать коммуникативные намерения, в том числе принимать участие в беседе проблемного характера и дискуссии, участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным текстом; выражать свои мысли в письменной форме при написании сочинений, эссе, писем, планов, составлении тезисов, выписывании нужной информации из текста;
- преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур; осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения.

владеть:

- лексико-грамматическим материалом, определенным программой; навыками восприятия, понимания и анализа устной и письменной речи на иностранном языке;
- способностью употреблять необходимый для целей коммуникации материал адекватно ситуации общения;
- основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия);
- основными языковыми особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения;
- системой знаний об этических и нравственных нормах поведения, принятых в инокультурном социуме, о моделях социальных ситуаций, типичных сценариях взаимодействия и способностью применять их в общей и профессиональной сферах общения.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетная единица (72 часов).

5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	ЗЕТ	Часов всего	Аудиторная работа	Лекции	Семинары/практика	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачеты, экзамены*	Курсовые работы
10	2	72	24,4	24		0	0,4	48	0	3	

* 3 – зачет, 0 – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

1. Понятие стиля речи.
2. Понятия письменного и разговорного языка, их стилистические особенности и закономерности функционирования.
3. Принципы хорошего стиля: Убедительность, точность, ясность, экономичность.
4. Стилистические запреты: Лексический, морфологический и синтаксический аспекты.
5. Стилистические правила: лексический, морфологический и синтаксический аспекты.
6. Стилистические советы. Нормы оформления официальных документов.

7. Автор(ы) (ФИО, должность, ученое звание):

Сергеева Е.П., доцент, к.ф.н.

Лист изменений

На основании решения Ученого совета от 31.08.2017 г., протокол № 1, приказа №501 от 31.08.2017 г. внесены следующие изменения в рабочую программу дисциплины: «Азбука стиля»

1. Пункт 4. *Объём дисциплины по видам учебных занятий*

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

В том числе контактная работа 12 час. Из них: аудиторная: 12 ч.; самостоятельная работа: 60 ч.

Семес тр	Трудоёмкость											Контроль		
	Зачетных единиц	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практические занятия и семинары	Лабораторные занятия	Консультации	Контрольные работы	Курсовые работы	Практика	Самостоятельная работа	зачет	дифференцированный зачет	экзамен
10	2	72	12	12							60	1		

2. Пункт 5. Содержание дисциплины

Понятие стиля речи.

Понятия письменного и разговорного языка, их стилистические особенности и закономерности функционирования.

Принципы хорошего стиля: убедительность, точность, ясность, экономичность.

Стилистические запреты: лексический, морфологический и синтаксический аспекты.

Стилистические правила: лексический, морфологический и синтаксический аспекты.

Стилистические советы. Нормы оформления официальных документов.

Автор:

Сергеева Е.П., к.ф.н., доцент кафедры немецкого и французского языков