

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Липецкий государственный педагогический университет»**

Основная образовательная программа

Направление: 44.03.05. Педагогическое образование

Профиль: Дошкольное образование и музыка

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: очная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2013 г.

Год утверждения: 2016 г.

Аннотация рабочей программы курса по выбору

Теория и практика гармонизации

1. Цель курса по выбору:

Подготовка студентов к профессиональной деятельности, закрепление знаний и навыков, полученных при изучении курсов теории музыки, сольфеджио, фортепиано.

2. Место курса по выбору в структуре ООП:

Теория и практика гармонизации относится к курсам по выбору.

3. Требования к результатам освоения курса по выбору:

Процесс изучения курса направлен на формирование и развитие компетенций:

ПК-10	способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития
СК-8	владеет системой знаний по теории и истории музыки

В результате изучения курса студент должен:

Знать: основные закономерности многоголосного изложения как важного художественно-выразительного и формообразующего средства в музыке, теоретические основы учения о гармонии, содержание основных научных дискуссий по актуальным проблемам музыкально-теоретической подготовки студентов.

Уметь: устно и письменно строить и играть на фортепиано различные аккордовые последовательности; анализировать и импровизировать на фортепиано гармоническое сопровождение к заданной народно-песенной мелодии.

Владеть: профессиональными навыками (чтения с листа, транспонирования, подбора мелодии и гармонии по слуху и др.), навыками публичного выступления в качестве аккомпаниатора.

4. Общая трудоемкость курса по выбору составляет 2 зачетные единицы (72 часа). В том числе контактная работа 32 часа; самостоятельная работа 40 часов; контроль – зачет с оценкой.

5. Семестры:

Семестр	ЗЕТ	Часов всего	Контактная работа					Сам. работа	Контроль		
			Контактная работа	Лекции	Практические (большие группы)	Практические (малые группы)	Индивидуальные занятия		Контрольные работы	Зачеты, экзамены	Курсовые работы
8	2	72	32	10	22			40		О	

* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы курса по выбору:

1. Теоретические основы учения о гармонии
Практическое освоение курса гармонии

Автор (ФИО, ученая степень, должность):

канд. пед. наук, доцент Е.А. Шамрина