

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Липецкий государственный педагогический университет»**

**Основная образовательная программа**

Направление: 44.03.05. Педагогическое образование

Профиль: Дошкольное образование и музыка

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: очная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2013 г.

Год утверждения: 2016 г.

**Аннотация рабочей программы курса по выбору  
ОСВОЕНИЕ ДЕТСКОГО ПЕСЕННОГО РЕПЕРТУАРА**

**1. Цель курса по выбору:**

Подготовка студентов к профессиональной деятельности, закрепление знаний и навыков, полученных при изучении курсов фортепиано, вокала, теории музыки

**2. Место курса по выбору в структуре ООП:**

Освоение детского песенного репертуара относится к курсам по выбору.

**3. Требования к результатам освоения курса по выбору:**

Процесс изучения курса направлен на формирование и развитие компетенций:

ПК-1	готовность реализовывать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
СК-11	владеет основами вокальной культуры и певческими навыками, основами сценического движения и пластической культуры певца.

В результате изучения курса студент должен:

**Знать:** специфику деятельности учителя музыки и значение в ней концертмейстерских навыков, особенности различных типов аккомпанемента, содержание основных научных дискуссий по актуальным проблемам концертмейстерской подготовки.

**Уметь:** читать с листа музыку песни (романса), профессионально грамотно определить тип аккомпанемента, аккомпанировать себе и солисту, подбирать по слуху мелодию песни и несколько типов аккомпанемента к ней.

**Владеть:** концертмейстерскими навыками (чтения с листа, транспонирования, подбора по слуху, аккомпанирования солисту и др.), навыками публичного выступления в качестве концертмейстера

**4. Общая трудоемкость курса по выбору** составляет 2 зачетных единицы (72 часа). В том числе контактная работа 26 часов; самостоятельная работа 46 часов; контроль – зачет с оценкой.

## 5. Семестры:

Семестр	ЗЕТ	Часов всего	Контактная работа				Сам. работа	Контроль			
			Контактная работа	Лекции	Практические (большие группы)	Практические (малые группы)		Индивидуальные занятия	Контрольные работы	Зачеты, экзамены	Курсовые работы
9	1	36	14				14	22			
10	1	36	12				12	24		О	

\* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

## 6. Основные разделы курса по выбору:

1. Введение в дисциплину. Освоение различных типов музыкального аккомпанемента
2. Исполнение аккомпанемента романса и нескольких типов сопровождения к детской песне

**Автор** (ФИО, ученая степень, должность):

канд. пед. наук, доцент Е.А. Шамрина