

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Липецкий государственный педагогический университет»**

**Основная образовательная программа**

Направление: 44.03.01. Педагогическое образование

Профиль: Дошкольное образование

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2015 г.

Год утверждения: 2016 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

Теория и методика развития изобразительного творчества детей в дошкольных образовательных учреждениях

**1. Целями дисциплины являются:**

Формировать у студентов эстетическое отношение к изобразительному искусству и действительности, подготовка их к работе в дошкольных образовательных учреждениях по развитию детского изобразительного творчества.

**2. Место дисциплины в структуре ООП**

Дисциплина «Теория и методика развития изобразительного творчества детей в дошкольных образовательных учреждениях» относится к вариативной части.

Для освоения данной дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Теория и методика воспитания в обучении детей в ДОУ», «Дошкольная педагогика», «Психолого-педагогический практикум в ДОУ», «Теория и методика ознакомления детей с окружающим миром и природой в ДОУ», «Теория и методика музыкального образования детей в ДОУ».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Организация дошкольного образования».

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Коды	Содержание компетенций
ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности
СК-6	способен конструировать художественно-эстетическую среду и осуществлять художественно-эстетическое развитие и воспитание личности ребенка раннего и дошкольного возраста в условиях ОДО

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

**знать:**

- роль и значение эстетического воспитания дошкольников во всестороннем развитии личности;

- теоретические подходы к отбору содержания, средств, методов и приемов формирования художественно-творческой активности детей;

- нормативные показатели функционального и психического развития ребенка и методики их измерения;

**уметь:**

-организовать развивающую среду для разнообразной художественно-творческой деятельности детей дошкольного возраста;

-диагностировать особенности творческого развития детей дошкольного возраста в различных видах художественно-эстетической деятельности;

- отбирать содержание, методы и приемы работы, ориентируясь на современные технологии художественно-эстетического развития дошкольников и учитывая условия семьи;

**владеть:**

- системой знаний о целях и задачах эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; о формах, методах, приемах развития у детей дошкольного возраста творческих способностей;

-методами

психолого-педагогических исследований, умениями обработки и анализа материалов, способами их оформления.

**4. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 6 зачетных единиц (216 часов).

**5. Семестры**

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практ. групп. и семинары	Практ. мал. гр. и лаб. занятия	Индивид. занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
3	1	36	2	2				34			
4	2	72	8	4	4			64	1		
5	3	72	2			2		70	1	Э	

\* 3 – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

**6. Основные разделы дисциплины:**

1. Теория развития изобразительного творчества детей в ДОУ
2. Методика развития изобразительного творчества детей в дошкольных образовательных учреждениях

**7. Автор (ФИО, должность, ученое звание):**

Лазарева М.В., профессор, д.п.н.