

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Липецкий государственный педагогический университет
имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»**

Образовательная программа

Направление: 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Профиль: Дошкольное и начальное образование
Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: заочная
Срок обучения: 5,5 лет

Год начала подготовки: 2017 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Культурология**

1. Цель дисциплины: Цель дисциплины: формирование у студентов объективных ориентиров и ценностных критериев при изучении явлений и тенденций в развитии культуры современного типа, правильной ориентации в сложном процессе универсализации культуры при осознании важности сохранения национальных культурных традиций и диалога культур.

Изучение дисциплины также направлено на выявление сущностных характеристик феномена культуры, ее функционально-видовой специфичности и типологического многообразия.

2. Место дисциплины в структуре ОП:

Дисциплина реализуется в рамках базовой части.

Для освоения дисциплины необходимо владение компетенциями, сформированными в рамках изучения курса философии.

Дисциплина параллельно изучается с такой дисциплиной как профессиональная этика, которая с ней взаимосвязана.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Выпускник программы бакалавриата должен обладать следующими компетенциями:

Коды компетенций	Результаты освоения ООП
-------------------------	--------------------------------

ОК-1	способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения
ПК-13	способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп
ПК-14	способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знает: основные направления, проблемы, теории и методы культурологической науки, содержание отдельных современных дискуссий по актуальным проблемам развития культуры.

Умеет: формулировать и отстаивать собственную позицию по узловым проблемам культурологии; использовать отдельные положения и понятия культурологии для оценивания и анализа некоторых социокультурных тенденций, фактов и явлений.

Владеет: общими навыками культурологического анализа и коммуникации в родной и инокультурной среде, отдельными приёмами ведения дискуссии и полемики, основными навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения по узловым проблемам культурологии.

Знает: сущность понятия «культурная потребность», особенности некоторых культурных потребностей в зависимости от социальной категории конкретного индивида, а также отдельные способы формирования этих потребностей у соответствующих социальных групп.

Умеет: представить траектории развития конкретных некоторых культурных потребностей в зависимости от социального статуса индивида, а также использовать отдельные способы их формирования в зависимости от принадлежности индивида к той или иной социальной группе.

Владеет: некоторыми способами выявления и отдельными методами формирования культурных потребностей в зависимости от принадлежности конкретного индивида к соответствующей социальной группе.

Знает: сущность понятия «культурно-просветительская программа», основные особенности их формирования, а также отдельные способы реализации таких программ в конкретной социокультурной среде.

Умеет: составлять и осуществлять реализацию культурно-просветительских программ с учётом особенностей конкретной социокультурной среды.

Владеет: отдельными способами репрезентации соответствующих культурно-просветительских программ с учётом потребностей различных социальных групп.

4. Общая трудоёмкость дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётных единиц (72 часа). В том числе контактная работа 10 ч., самостоятельная работа: 62 ч.

5. Семестры:

Семестр	Трудоёмкость											Контроль		
	Зачетных единиц	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практические занятия и семинары	Лабораторные занятия	консультации	Контрольные работы	Курсовые работы	Практика	Самостоятельная работа	зачет	дифференцированный зачет	экзамен
5	1	36	2	2							34			
6	1	36	8	2	4						28	2		

6. Основные разделы дисциплины:

Культурология в системе гуманитарного знания

Семиотика культуры

Культура в социальном пространстве

Типологические характеристики культуры

Антропологические аспекты культуры

Социодинамика восточных культур

Культура евроатлантической цивилизации

Социодинамика отечественной культуры

Современная культурологическая ситуация

7. Автор(ы) (ФИО, должность, ученое звание):

Тарасов А.Н., доцент, кандидат философских наук.