

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Липецкий государственный педагогический университет
имени П.П. Семенова-Тян-Шанского)»**

Образовательная программа

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Русский язык

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки: 2016 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Введение в литературоведение

1. Цель дисциплины:

- формирование у студентов систематизированных знаний в области содержания и назначения науки о литературе (литературоведения);
- освоение категориального аппарата, приведение основных теоретико-литературных понятий в системное единство;
- формирование первоначальных умений и навыков литературоведческого анализа текста.

2. Место дисциплины в структуре ОП:

Дисциплина относится к вариативной части «Дисциплины (модули)» и входит в модуль «Теория литературы».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Выпускник программы бакалавриата должен обладать следующими компетенциями:

<i>Коды компетенций</i>	<i>Результаты освоения ООП (Содержание компетенций)</i>	<i>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине</i>
СК-7	готовность к филологическому анализу и интерпретации произведений различных видов и жанров с учетом закономерностей историко-литературного процесса	Знает: <ul style="list-style-type: none">– предмет, задачи, структуру литературной науки;– основные литературоведческие понятия и термины. Умеет: <ul style="list-style-type: none">– применять полученные знания в процессе освоения теоретического и литературного (аналитического) материала. Владеет: <ul style="list-style-type: none">– первоначальными навыками анализа и интерпретации литературных текстов, принадлежащих к различным жанрово-видовым формам.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачётных единиц (180 часов).

В том числе: контактная работа 11 час. Из них: аудиторная 8 ч., самостоятельная работа: 169 ч., КСР: 2,7 ч.

5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость												Контроль		
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции		Практ. групп. и семинары		Практ. мал. гр. и лаб. занятия		Индивид. занятия		Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
				Ауд.	КСР	Ауд.	КСР	Ауд.	КСР	Ауд.	КСР				
2	2	72	6,6	4		2	0,6					65			
3	3	108	4,1			2	1,5				0,6	104	1	Э	

*3 – зачет, О – зачет с оценкой, Э – экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

- I. Введение.
 - Содержание и задачи курса. Литературоведение как наука. Структура литературоведения
- II. Общее учение о литературе
 - Предмет и назначение художественной литературы. Основные функции художественной литературы
- III. Учение о литературном произведении. Поэтика
 - Литературное произведение как художественное целое. Художественное содержание и художественная форма. Диалектика формы и содержания
 - Тема, художественная идея, идейный смысл (идейно-художественная концепция) произведения
 - Художественный образ. Образный строй литературного целого
 - Слово и образ. Изобразительно-выразительные средства языка
 - Сюжет и фабула литературного произведения
 - Композиция литературного произведения
 - Основы стихосложения. Анализ и интерпретация лирического произведения
- IV. Учение о литературном процессе
 - Роды, виды и жанры литературы.
 - Художественный метод и художественный стиль. Литературные направления, течения, школы

7. Автор:

Чурсина Людмила Кузьминична, доцент, кандидат филологических наук