

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Липецкий государственный педагогический университет  
имени П.П. Семенова-Тян-Шанского)»**

**Образовательная программа**

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Русский язык

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки: 2016 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Культурология**

**1. Цель дисциплины:**

- формирование у студентов объективных ориентиров и ценностных критериев при изучении явлений и тенденций в развитии культуры современного типа, правильной ориентации в сложном процессе универсализации культуры при осознании важности сохранения национальных культурных традиций и диалога культур.

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Дисциплина относится к базовой части «Дисциплины (модули)» и входит в модуль «Современная картина мира».

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Выпускник программы бакалавриата должен обладать следующими компетенциями:

<b>Коды компетенций</b>	<b>Результаты освоения ООП (Содержание компетенций)</b>	<b>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине</b>
ОК-1	способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<b>Знает:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– основные направления, проблемы, теории и методы культурологической науки, содержание отдельных современных дискуссий по актуальным проблемам развития культуры</li></ul> <b>Умеет:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– формулировать и отстаивать собственную позицию по узловым проблемам культурологии</li><li>– использовать отдельные положения и понятия культурологии для оценивания и анализа некоторых социокультурных тенденций, фактов и явлений</li></ul> <b>Владеет:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– общими навыками культурологического анализа и коммуникации в родной и инокультурной среде</li><li>– отдельными приёмами ведения дискуссии и полемики</li><li>– основными навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения по узловым проблемам культурологии</li></ul>

ПК-13	способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сущность понятия «культурная потребность»</li> <li>– особенности некоторых культурных потребностей в зависимости от социальной категории конкретного индивида</li> <li>– отдельные способы формирования этих потребностей у соответствующих социальных групп</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– представить траектории развития конкретных некоторых культурных потребностей в зависимости от социального статуса индивида</li> <li>– использовать отдельные способы их формирования в зависимости от принадлежности индивида к той или иной социальной группе.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– некоторыми способами выявления и отдельными методами формирования культурных потребностей в зависимости от принадлежности конкретного индивида к соответствующей социальной группе</li> </ul>
ПК-14	способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сущность понятия «культурно-просветительская программа»</li> <li>– основные особенности их формирования</li> <li>– отдельные способы реализации таких программ в конкретной социокультурной среде</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составлять и осуществлять реализацию культурно-просветительских программ с учётом особенностей конкретной социокультурной среды</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отдельными способами репрезентации соответствующих культурно-просветительских программ с учётом потребностей различных социальных групп</li> </ul>

#### 4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

В том числе контактная работа 7 часов. Из них: аудиторная 6 ч., самостоятельная работа: 65 ч., КСР: 0,7 ч.

#### 5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость											Контроль			
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции		Практ. групп. и семинары		Практ. мал. гр. и лаб. занятия		Индивид. занятия		Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
				Ауд.	КСР	Ауд.	КСР	Ауд.	КСР	Ауд.	КСР				
5	1	36	2	2			0,3					34			

6	1	36	4			4					0,4	32	1	3	
---	---	----	---	--	--	---	--	--	--	--	-----	----	---	---	--

\*З – зачет, О – зачет с оценкой, Э – экзамен

**6. Основные разделы дисциплины:**

- Культурология в системе гуманитарного знания
- Семиотика культуры
- Культура в социальном пространстве
- Типологические характеристики культуры
- Антропологические аспекты культуры
- Социодинамика восточных культур
- Культура евроатлантической цивилизации
- Социодинамика отечественной культуры
- Современная культурологическая ситуация

**7. Автор:**

Тарасов Алексей Николаевич, доцент, кандидат философских наук