

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Липецкий государственный педагогический университет»**

**Основная образовательная программа**

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Русский язык

Квалификация: академический бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год утверждения: 2015 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

Русская литература 18 в.

**1. Цель дисциплины:**

- формирование у студентов знаний о закономерностях литературного процесса;
- уяснение места и роли русской литературы 18 века в историческом и социокультурном контексте.

**2. Место дисциплины в структуре ООП:**

«Русская литература 18 в.» относится к вариативной части блока дисциплин и входит в модуль «Русская литература с основами литературоведения».

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

<b>Коды</b>	<b>Содержание компетенций</b>
СК-7	готовностью к филологическому анализу и интерпретации произведений различных видов и жанров с учетом закономерностей историко-литературного процесса
СК-8	способностью к осмыслению основных этапов развития русской литературы в контексте национальной истории и культуры

В результате изучения дисциплины студент должен:

**знать:**

- содержание и художественные особенности литературных произведений курса «Русская литература 18 века»;
- основные этапы историко-литературного процесса;

**уметь:**

- анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое целое;
- пользоваться научной и справочной литературой;

**владеть:**

- приемами литературоведческого анализа произведений различных видов и жанров с учетом закономерностей историко-литературного процесса.

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа).**

## 5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	ЗЕТ	Часов всего	Аудиторная работа	Лекции	Семинары/практика	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачеты, экзамены*	Курсовые работы
5	1	36	2	2				34			
6	3	108	12	8	4			60	1	Э	

\* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

## 6. Основные разделы дисциплины:

- Введение. Пути развития русской литературы 18 века. Литература Петровской эпохи. Новый тип героя. Трансформация жанров.
- Своеобразие русского классицизма. Идея просвещенной монархии, гражданственность. Система жанров и система стилей. Этапы развития русского классицизма.
- Сатиры А.Д. Кантемира
- Творчество В.К. Тредиаковского. Реформа русского стихосложения. Переводы и оригинальные сочинения. Значение деятельности.
- Творчество М. В. Ломоносова как теоретика и практика русского классицизма. Проблематика и своеобразие од Ломоносова
- Творчество А.П. Сумарокова как теоретика и практика классицизма. Создание русского репертуара для театра. Лирические произведения. Публицистика.
- Русская культура 18 века
- Сатирическая журналистика 18 века. Полемика о назначении сатиры. Сатирические жанры. Журналы Н.И. Новикова.
- Творчество Д.И. Фонвизина. Сатирическая направленность. Этапы создания русской комедии – от переводов, «склонений» к оригинальному произведению. Комедия «Недоросль» как произведение русского реализма 18 века
- Творчество Г.Р. Державина. «Особый путь». Тематическое разнообразие лирики, жанровые модификации. Ода «Фелица». Новаторский характер творчества. Значение
- Творчество И.А. Крылова. Продолжение традиции новиковской сатиры
- Сентиментализм и предромантизм в русской литературе 18 века
- Творчество А.Н. Радищева. Философские и эстетические взгляды. История создания и публикации книги «Путешествие из Петербурга в Москву»
- Творчество Н.М. Карамзина. Сентиментальное путешествие, образ героя. Журналистика. Повесть «Бедная Лиза»
- Итоги развития русской литературы 18 века

## 7. Автор:

канд. филол. наук, доцент Ситникова Г.В.