

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Липецкий государственный педагогический университет»**

Основная образовательная программа

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Изобразительное искусство

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4 года

Год утверждения: 2015 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Государственный экзамен

1. Цель дисциплины: определение практической и теоретической готовности бакалавра к решению профессиональных задач в соответствии с профильной направленностью и видами профессиональной деятельности, установленных ФГОС ВПО

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина относится к разделу государственные испытания.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Коды	Содержание компетенций
ОК-3	способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества
ОК-7	готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе
ОК-9	способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях
ОК-13	готов использовать нормативные правовые документы в своей деятельности
ОК-14	готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям
ОПК-1	осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ОПК-2	способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
ОПК-3	владеет основами речевой профессиональной культуры
ОПК-4	способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности

ОПК-6	способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания
ПК-1	способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях
ПК-2	готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения
ПК-3	способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии
ПК-4	способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
ПК-5	готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса
ПК-6	способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников
ПК-8	в области культурно-просветительской деятельности: способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий
ПК-10	способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности

В результате изучения дисциплины «Педагогика» студент должен:

Знать:

- ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования;
- правовые нормы реализации педагогической деятельности и образования;
- сущность и структуру образовательных процессов;
- тенденции развития мирового историко-педагогического процесса, особенности современного этапа развития образования в мире;
- методологию педагогических исследований проблем образования (обучения, воспитания, социализации);
- теории и технологии обучения и воспитания ребенка, сопровождения субъектов педагогического процесса;
- способы педагогического изучения обучающихся;
- способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса;
- особенности социального партнерства в системе образования;
- способы профессионального самопознания и саморазвития;

Уметь:

- на основе методологических знаний анализировать и выбирать образовательные концепции;
- использовать методы диагностики для решения различных профессиональных задач;
- учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся;
- проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий;

- осуществлять педагогический процесс в различных типах образовательных учреждений;
- создавать педагогически целесообразную и психологически комфортную образовательную среду;
- использовать в образовательном процессе потенциальные возможности других дисциплин и информационных технологий;
- организовывать внеклассную деятельность обучающихся;
- бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса;
- участвовать в общественно-профессиональных дискуссиях.

Владеть:

- способами распространения знаний о важности педагогической профессии для развития страны;
- способами ориентации в профессиональных источниках информации;
- способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения;
- способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса;
- способами проектной и инновационной деятельности в образовании;
- различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;
- способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды;
- способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды образовательного учреждения, региона, области, страны.

В результате изучения дисциплины «Методика обучения и воспитания» студент должен:
Знать:

- методы, приемы, формы и средства обучения изобразительному искусству в историческом и современном аспектах;
- основные дидактические принципы методики обучения изобразительному искусству;
- закономерности проявления и развития творческих способностей детей;
- методические основы проведения уроков по изобразительному искусству в школе;
- основы научно-исследовательской работы в области изобразительной деятельности детей;

Уметь:

- анализировать нормативные и программные документы, регламентирующие образовательную деятельность;
- разрабатывать и осуществлять на практике различные формы образовательных мероприятий;
- руководить детским коллективом в процессе образовательной деятельности;
- использовать полученные знания и передовой педагогический опыт в профессиональной деятельности;
- анализировать результаты изобразительной деятельности детей и проектировать индивидуальные пути их художественного развития.

Владеть:

- навыками работы с детьми разного возрастного периода.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов).

5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	ЗЕТ	Часов всего	Аудиторная работа	Лекции	Семинары/практика	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачеты, экзамены*	Курсовые работы
8	3	108	24	24						Э	

* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины: «Педагогика»

1. Введение в педагогическую деятельность. Общие основы педагогики.
2. Теория и методика воспитания.
3. История педагогики и образования.
4. Теория обучения.
5. Педагогические технологии.

Основные разделы дисциплины: «Методика обучения и воспитания»

1. Методика изобразительного искусства как предмет изучения. История становления и развития.
2. Теория и история развития художественного образования.
3. Методика обучения изобразительному искусству.
4. Организация и проведение уроков по изобразительному искусству.
5. Специфика и содержание занятий по изобразительному искусству на разных ступенях обучения.
6. Аудиовизуальные технологии обучения.

7. Автор(ы) (ФИО, должность, ученое звание):

Кузьмина Е.В., доцент кафедры теории и истории педагогики, к.п.н.,
Парамонов А.Г., доцент кафедры изобразительного искусства, к.п.н.,
Башкатов И.А., доцент кафедры изобразительного искусства, к.п.н.,
Алексеева С.О., доцент кафедры изобразительного искусства, к.п.н.