

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Липецкий государственный педагогический университет
имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»**

Образовательная программа

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Иностранный язык

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки: 2016 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Стилистика**

1. Цель дисциплины:

- ознакомить обучающихся с современным состоянием и основными теоретическими положениями данной дисциплины для достижения более целостного и эффективного развития языковой компетенции будущего бакалавра; представить обучающимся основные научные достижения в области стилистики как науки о подсистемах литературного языка (стилях языка) и о средствах языкового выражения, использование которых обеспечивает требуемый эффект высказывания; дать теоретические основы толкования художественного текста; развить у обучающихся творческое научное мышление, умение делать самостоятельные обобщения и выводы из наблюдений над языковым материалом, сопоставлять факты родного и английского языка

2. Место дисциплины в структуре ОП:

Дисциплина относится к вариативной части.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Выпускник программы бакалавриата должен обладать следующими компетенциями:

Коды	Содержание компетенций
СК-2	осознание системно-структурной природы языка как социального явления; владение знаниями о современных концепциях лингвистической науки, ее терминосистемой и основными методами лингвистических исследований; готовность к осуществлению исследований в различных областях лингвистической науки; способность к использованию лингвистических знаний, умений, результатов лингвистических исследований в своей профессиональной деятельности
СК-3	осознание культурно-исторической значимости содержательно-стилистических аспектов иноязычного художественного текста; владение знаниями об истории литературы англоязычных стран, об основных литературных направлениях и школах, о методах содержательно-стилистического анализа художественного текста; готовность к использованию методов анализа художественного текста; способность интерпретировать художественный текст с точки зрения его культурно-исторической ценности и содержательно

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основные понятия стилистики, её социолингвистический и прагматический аспекты; виды текстовой информации; методы содержательно-стилистического анализа художественного текста

уметь:

- оперировать основными понятиями стилистики; анализировать особенности функционально-речевых стилей языка; выделять основные стилистические средства; применять соответствующие методы при анализе языкового материала в исследовательской работе и анализе художественного текста

владеть:

- навыками выявления функционально обусловленных особенностей языка в разных сферах его функционирования и анализа стилистических приемов в тексте разных стилях; навыком самостоятельной работы по стилистической интерпретации художественного текста

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа).

5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость											Контроль			
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции		Практ. групп. и семинары		Практ. мал. гр. и лаб. занятия		Индивид. занятия		Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
				Ауд.	КСР	Ауд.	КСР	Ауд.	КСР	Ауд.	КСР				
3	2	72	4,6	4			0,6					67			
4	2	72	4,2			4					0,2	68		О	

*3 – зачет, О – зачет с оценкой, Э – экзамен.

6. Основные разделы дисциплины:

1. Стилистика как раздел языкознания.
2. Лексикологическая стилистика.
3. Морфология в стилистическом аспекте.
4. Синтаксическая стилистика.
5. Фоностистика.
6. Графические средства в стилистическом аспекте.
7. Теория функциональных стилей.

7. Автор:

Болдырева Светлана Павловна, доцент кафедры английского языка, к.ф.н.

