

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Липецкий государственный педагогический университет»**

Основная образовательная программа

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Иностранный язык

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки: 2015 г.

Год утверждения: 2016 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Стилистика

1. Цель дисциплины:

формирование у студентов научного представления о факторах и законах, управляющих функционированием языковых средств в различных сферах коммуникации изучаемого иностранного языка; формирование основ отбора языковых и стилистических средств для оптимальной реализации коммуникативных целеустановок.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина относится к вариативной части (Б1.В).

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Выпускник программы бакалавриата должен обладать следующими компетенциями:

Коды	Содержание компетенций
СК-1	межъязыковая компетенция: осознание себя как вторичной языковой личности; владение средствами и способами осуществления коммуникации и медиации на соизучаемых языках; готовность к участию в диалоге культур; способность успешно и коммуникативно приемлемо осуществлять межкультурную коммуникацию;
СК-2	осознает системно-структурную природу языка как социального явления; владеет знаниями о современных концепциях лингвистической науки, ее терминосистемой и основными методами лингвистических исследований; готов к осуществлению исследований в различных областях лингвистической науки; способен к использованию лингвистических знаний, умений, результатов лингвистических исследований в своей профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

важнейшие понятия стилистики (предмет, задачи); принципы классификации стилей; стилистическую окраску и стилистическую характеристику современного изучаемого языка; лингвостилистику текста.

уметь:

читать, резюмировать, аннотировать и конспектировать лингвостилистическую научную литературу; критически излагать ее содержание; принимать участие в научной дискуссии; применять соответствующие научные положения при анализе языкового материала в исследовательской работе; выступать с сообщениями по отдельным проблемам; владеть навыком самостоятельной работы по стилистической интерпретации художественного текста; уметь демонстрировать в своей практической деятельности владение основными функционально-речевыми стилями изучаемого языка; самостоятельно перерабатывать фундаментальную и текущую научную информацию по предмету, делать обобщения и выводы как из данных, приводимых в специальной литературе, так и из собственных наблюдений над фактическим языковым материалом в его разных речевых формах; применять теоретические знания по стилистике иностранного языка к практическому его преподаванию на разных ступенях обучения.

владеть:

навыками выявления и анализа стилистических приемов в художественном тексте; основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения; навыками выявления и анализа функционально обусловленных особенностей иноязычной речи в разных сферах функционирования языка, стилистических приемов в тексте разных стилей; навыками определения абсолютного стилистического значения слова, используя двуязычные и одноязычные словари, контекстуальное стилистическое значение слова; навыками стилистической трансформации текста.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 часов).

5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	ЗЕТ	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Семинары/практика	КСР	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачеты, экзамены*	Курсовые работы
5	1	71	4	4		0,6		67			
6	2	109	15	6	6	2,4	0,3	94		Э	

* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

Стилистика (английский язык)

1. Стилистика как раздел языкознания.
2. Лексикологическая стилистика.
3. Морфология в стилистическом аспекте.
4. Синтаксическая стилистика.
5. Фоностилистика и ее задачи.
6. Графические средства в стилистическом аспекте.
7. Теория функциональных стилей.
8. Текст как объект лингвостилистического анализа.

Стилистика (немецкий язык)

1. Предмет стилистики
2. Функциональные стили современного немецкого языка.
3. Стилистическая характеристика современного немецкого языка
4. Фразеология с точки зрения стилистики
5. Словообразование с точки зрения стилистики
6. Морфология в аспекте стилистики
7. Стилистический синтаксис
8. Приёмы стилистической выразительности
9. Фоностилистика
10. Микро- и макростилистика. Смысловая и стилистическая интерпретация текста.

7. Авторы:

Болдырева С.П., к.ф.н., доцент кафедры английского языка.

Матарыкина Н.Д., к.ф.н., доцент кафедры немецкого и французского языков.