

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Липецкий государственный педагогический университет
имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»
(ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского)**

Основная образовательная программа

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Дошкольное образование

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4 года

Год утверждения: 2016 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины:
Музыкальная грамота**

1. Целями дисциплины являются:

Подготовка студентов к профессиональной деятельности, направленной на развитие художественных, в том числе, и музыкальных способностей дошкольников.

В соответствии с учебным планом института культуры и искусства курс музыкальной грамоты изучается студентами первые семь семестров. Обучение проводится в форме практических занятий, студенты выполняют письменные контрольные работы по основным разделам курса, пишут музыкальные диктанты.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Музыкальная грамота» относится к вариативной части.

Для освоения дисциплины «Музыкальная грамота» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Педагогика летнего отдыха», «Теория и методика музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях», «Ритмика», «Интеграция педагогического процесса в ДОУ», «Современные технологии музыкального образования в ДОУ», «Региональный компонент содержания дошкольного образования».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Развитие эмоциональной сферы детей дошкольного возраста средствами искусства».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Коды	Содержание компетенций
ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен
знать:**

- основные понятия элементарной теории музыки,
- теоретические основы учений о метроритме, мелодии, фактуре, музыкальных жанрах,
- содержание научных дискуссий по актуальным проблемам музыкального развития дошкольника.

уметь:

- интонировать простейший музыкальный текст,
- формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным
- проблемам теории музыки;
- использовать научные положения и категории для оценивания и анализа различных тенденций в музыке.

владеть:

- навыками восприятия и анализа музыкальных произведений,
- приемами ведения дискуссии и полемики,
- навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

4. Общая трудоемкость дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетные единицы (180 часов).

Из них: Контактная работа : 54 ч. (практическая 54ч.); самостоятельная работа:

126 ч.

Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	ЗЕТ	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Семинары/практика	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачеты, экзамены*	Курсовые работы
1	2	72	16		16			56		3	
2	3	72	38		38			70		Э	

6.Основные разделы дисциплины:

№ п/п	Наименование разделов дисциплины
1.	Основные музыкально-теоретические понятия
2.	Практическая работа по освоению основных музыкально-теоретических понятий
3.	Интонирование

7. Автор(ы) (ФИО, должность, ученое звание): к.п.н., доцент кафедры МП и СКП Лазарев Б.Н.