

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Липецкий государственный педагогический университет»**

Основная образовательная программа

Направление: 44.03.05. Педагогическое образование

Профиль: Дошкольное образование и музыка

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: очная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2014 г.

Год утверждения: 2016 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Культурология

1. Цель дисциплины: формирование у студентов объективных ориентиров и ценностных критериев при изучении явлений и тенденций в развитии культуры современного типа, правильной ориентации в сложном процессе универсализации культуры при осознании важности сохранения национальных культурных традиций и диалога культур.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина относится к базовой части.

специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента не предусматриваются;

дисциплина опирается на знания предшествующих гуманитарных дисциплин, таких как «История» и «Философия»;

дисциплина является вспомогательной для специальных гуманитарных дисциплин (таких как: «Этика», «Эстетика», «Социология», «Политология», «Философия искусства», «Философия науки»), если таковые предусмотрены учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

Коды	Содержание компетенций
ОК-1	способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения
ПК-13	способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп
ПК-14	способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные направления, проблемы, теории и методы культурологической науки, содержание современных дискуссий по актуальным проблемам развития культуры.

Уметь: формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам культурологии; использовать положения и понятия культурологии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений.

Владеть: навыками культурологического анализа, навыками коммуникации в родной и инокультурной среде, приёмами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

4. Общая трудоемкость дисциплины: составляет 2 зачетные единицы (72 часов). В том числе контактная работа 36 часов; самостоятельная работа 36 часов; контроль - контрольная работа, зачет.

5. Семестры:

Семестр	ЗЕТ	Часов всего	Контактная работа					Сам. работа	Контроль		
			Контактная работа	Лекции	Практические (большие группы)	Практические (малые группы)	Индивидуальные занятия		Контрольные работы	Зачеты, экзамены	Курсовые работы
5	2	72	36	18	18			36	1	3	

* 3 – зачет, 0 – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

1	Культурология в системе гуманитарного знания
2	Семантика и семиотика культуры
3	Культура в социальном пространстве
4	Типологические характеристики культуры
5	Антропологические аспекты культуры
6	Социодинамика восточных культур
7	Культура евроатлантической цивилизации
8	Социодинамика отечественной культуры
9	Современная культурологическая ситуация

7. Автор (ФИО, учёная степень, должность):

Тарасов А.Н., кандидат философских наук, доцент.