

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Липецкий государственный педагогический университет»**

Основная образовательная программа

Направление: 44.03.01. Педагогическое образование

Профиль: Дошкольное образование

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2014 г.

Год утверждения: 2016 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Теория и методика развития изобразительного творчества детей в дошкольных образовательных учреждениях

1. Цель дисциплины:

формировать у студентов эстетическое отношение к изобразительному искусству и действительности, подготовка их к работе в дошкольных образовательных учреждениях по развитию детского изобразительного творчества.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

дисциплина вариативной части Б1.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

Коды	Содержание компетенций
ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности
СК-6	способен конструировать художественно-эстетическую среду и осуществлять художественно-эстетическое развитие и воспитание личности ребенка раннего и дошкольного возраста в условиях ОДО

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- роль и значение эстетического воспитания дошкольников во всестороннем развитии личности;
- теоретические подходы к отбору содержания, средств, методов и приемов формирования художественно-творческой активности детей;
- нормативные показатели функционального и психического развития ребенка и методики их измерения;

Уметь:

- организовать развивающую среду для разнообразной художественно-творческой деятельности детей дошкольного возраста;
- диагностировать особенности творческого развития детей дошкольного возраста в различных видах художественно-эстетической деятельности;

- отбирать содержание, методы и приемы работы, ориентируясь на современные технологии художественно-эстетического развития дошкольников и учитывая условия семьи;

Владеть:

- системой знаний о целях и задачах эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; о формах, методах, приемах развития у детей дошкольного возраста творческих способностей;

- методами психолого-педагогических исследований, умениями обработки и анализа материалов, способами их оформления.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 часов).

5. Семестры

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практ. групп. и семинары	Практ. мал.гр. и лаб. занятия	Индивид. занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
3	1	36	2	2				34			
4	2	72	8	4	4			64	1		
5	3	72	2			2		70	1	Э	

* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Теория развития изобразительного творчества детей в ДООУ

Раздел II. Методика развития изобразительного творчества детей в дошкольных образовательных учреждениях

7. Автор (ФИО, должность, ученое звание):

Лазарева М.В., профессор, д.п.н.