

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Липецкий государственный педагогический университет»**

Основная образовательная программа

Направление: 44.03.01. Педагогическое образование

Профиль: Дошкольное образование

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2014 г.

Год утверждения: 2016 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Ритмика

1. Цель дисциплины:

- теоретически и методологически подготовить будущего педагога дошкольного образования к деятельности, направленной на развитие элементарных хореографических навыков, способностей, художественного вкуса и физического развития.

2. Место дисциплины в структуре ООП: дисциплина вариативной части блока Б1.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

Коды	Содержание компетенций
ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- элементы музыкальной грамоты;
- танцевальные движения;
- игровые танцы и танцевальные игры;
- пространственное строение танца.

Уметь:

- применять на практике теоретические знания;
- использовать минимум танцевальных элементов при максимуме возможности их сочетаний;
- применять разнообразную лексику, рисунки при создании хореографического образа в процессе работы над детской танцевальной композицией;
- вести репетиционную работу.

Владеть:

- элементарной техникой исполнения элементов классического, народного, бального танцев;
- элементарными практическими навыками постановки и отработки танцев.
- правилами пространственного строения танца;

- искусством создания танцевального сюжета.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

5. Семестры

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практ. групп. и семинары	Практ. мал. гр. и лаб. занятия	Индивид. занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
7	1	36	2		2			34			
8	1	36	10		10			26		Э	

* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

1.	Специфика работы с детскими хореографическими коллективами. Основные принципы занятий
2.	Элементы музыкальной грамоты. Музыкально-ритмические движения
3.	Система музыкально-игрового стретчинга.
4.	Элементы классического, народного и бальных танцев.
5.	Игровые танцы и танцевальные игры.
6.	Особенности постановки танцевальных этюдов и детских хореографических композиций. Репетиционная работа в детском танцевальном коллективе

7. Автор (ФИО, должность, ученое звание):

Рябцева М.И., старший преподаватель