

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Липецкий государственный педагогический университет»**

Основная образовательная программа

Направление: 44.03.01. Педагогическое образование

Профиль: Дошкольное образование

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2014 г.

Год утверждения: 2016 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Музыкальная грамота**

1. Цель дисциплины:

Подготовка студентов к профессиональной деятельности, направленной на развитие художественных, в том числе, и музыкальных способностей дошкольников.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина вариативной части блока Б1.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

Код компетенции	Содержание компетенции
ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

основные понятия элементарной теории музыки, теоретические основы учений о метроритме, мелодии, фактуре, музыкальных жанрах, содержание научных дискуссий по актуальным проблемам музыкального развития дошкольника.

Уметь:

интонировать простейший музыкальный текст, формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам теории музыки; использовать научные положения и категории для оценивания и анализа различных тенденций в музыке.

Владеть:

навыками восприятия и анализа музыкальных произведений, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 часов).

5. Семестры

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практ. групп. и семинары	Практ. мал. гр. и лаб. занятия	Индивид. занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
Установочная сессия	1	36	2		2			34			
1	1	36	4		4			32		3	
2	2	72	6		6			66	1		
3	1	36	4		4			32		3	

* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

1. Основные музыкально-теоретические понятия
2. Практическая работа по освоению основных музыкально-теоретических понятий
3. Интонирование

7. Автор (ФИО, должность, ученое звание):

Шамрина Е.А., доцент, к.п.н.