

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Липецкий государственный педагогический университет»**

Основная образовательная программа

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Русский язык

Квалификация: академический бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год утверждения: 2014 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Русская литература 18 в.

1. Цель дисциплины:

- формирование у студентов знаний о закономерностях литературного процесса;
- уяснение места и роли русской литературы 18 века в историческом и социокультурном контексте.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

«Русская литература 18 в.» относится к вариативной части блока дисциплин и входит в модуль «Русская литература с основами литературоведения».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

| Коды | Содержание компетенций |
|-------------|--|
| СК-7 | готовностью к филологическому анализу и интерпретации произведений различных видов и жанров с учетом закономерностей историко-литературного процесса |
| СК-8 | способностью к осмыслению основных этапов развития русской литературы в контексте национальной истории и культуры |

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- содержание и художественные особенности литературных произведений курса «Русская литература 18 века»;
- основные этапы историко-литературного процесса;

уметь:

- анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое целое;
- пользоваться научной и справочной литературой;

владеть:

- приемами литературоведческого анализа произведений различных видов и жанров с учетом закономерностей историко-литературного процесса.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа).

5. Семестры:

| Семестр | Трудоемкость | | | | | | | | Контроль | | |
|---------|--------------|-------------|-------------------|--------|-------------------|----------------------|------------------------|------------------------|--------------------|-------------------|-----------------|
| | ЗЕТ | Часов всего | Аудиторная работа | Лекции | Семинары/практика | Лабораторные занятия | Индивидуальные занятия | Самостоятельная работа | Контрольные работы | Зачеты, экзамены* | Курсовые работы |
| 5 | 1 | 36 | 2 | 2 | | | | 34 | | | |
| 6 | 3 | 108 | 12 | 8 | 4 | | | 60 | 1 | Э | |

* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

- Введение. Пути развития русской литературы 18 века. Литература Петровской эпохи. Новый тип героя. Трансформация жанров.
- Своеобразие русского классицизма. Идея просвещенной монархии, гражданственность. Система жанров и система стилей. Этапы развития русского классицизма.
- Сатиры А.Д. Кантемира
- Творчество В.К. Тредиаковского. Реформа русского стихосложения. Переводы и оригинальные сочинения. Значение деятельности.
- Творчество М. В. Ломоносова как теоретика и практика русского классицизма. Проблематика и своеобразие од Ломоносова
- Творчество А.П. Сумарокова как теоретика и практика классицизма. Создание русского репертуара для театра. Лирические произведения. Публицистика.
- Русская культура 18 века
- Сатирическая журналистика 18 века. Полемика о назначении сатиры. Сатирические жанры. Журналы Н.И. Новикова.
- Творчество Д.И. Фонвизина. Сатирическая направленность. Этапы создания русской комедии – от переводов, «склонений» к оригинальному произведению. Комедия «Недоросль» как произведение русского реализма 18 века
- Творчество Г.Р. Державина. «Особый путь». Тематическое разнообразие лирики, жанровые модификации. Ода «Фелица». Новаторский характер творчества. Значение
- Творчество И.А. Крылова. Продолжение традиции новиковской сатиры
- Сентиментализм и предромантизм в русской литературе 18 века
- Творчество А.Н. Радищева. Философские и эстетические взгляды. История создания и публикации книги «Путешествие из Петербурга в Москву»
- Творчество Н.М. Карамзина. Сентиментальное путешествие, образ героя. Журналистика. Повесть «Бедная Лиза»
- Итоги развития русской литературы 18 века

7. Автор:

канд. филол. наук, доцент Ситникова Г.В.