

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Липецкий государственный педагогический университет»**

Основная образовательная программа

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Русский язык

Квалификация: академический бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год утверждения: 2014 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Основы техники речи и чтения

1. Цель дисциплины:

2. Место дисциплины в структуре ООП:

«Основы техники речи и чтения» относится к вариативной части блока дисциплин и входит в модуль «Методика преподавания».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Коды	Содержание компетенций
ОПК-5	владением основами профессиональной этики и речевой культуры

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основные характеристики работы звукопроизносящего аппарата и качеств голосового звука.
- основные этапы подготовки текста к прочтению - от восприятия к идейному смыслу и сверхзадаче.
- основные принципы логического анализа текста (правила расстановки пауз, ударений, определение логической мелодии).

уметь:

- определять тему-идею, идейный смысл произведения и реализовывать его в чтении.
- видеть и воспроизводить жанровую специфику произведения.
- знать основные принципы исполнительского и логического анализа.
- передавать в звучащем слове авторскую мысль в ее развитии.
- воспроизводить подтекст, особенности авторского стиля.
- оставлять исполнительскую партитуру.
- правильно использовать средства логической и психологической выразительности речи.
- оценивать и рецензировать чтение товарищей.

владеть:

- приемами логической разметки текстов художественных произведений различных видов и жанров.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	ЗЕТ	Часов всего	Аудиторная работа	Лекции	Семинары/практика	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачеты, экзамены*	Курсовые работы
4	1	36	12	6	6			24			
5	1	36	2		2			34		3	

* 3 – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

- Цели и задачи курса. Основы искусства чтения. Голос и речь
- Исполнительский и логический анализ литературного произведения
- Техника речи. Дыхание
- Техника речи. Дикция. Отработка гласных звуков
- Техника речи. Дикция. Отработка согласных звуков.
- Техника речи. Орфоэпия. Логика речи.
- Чтение и рецензирование художественной прозы. «Описание».
- Чтение и рецензирование художественной прозы. «Рассуждение».
- Чтение и рецензирование художественной прозы. «Диалог».
- Чтение и рецензирование басни.
- Чтение и рецензирование драматического произведения.
- Чтение и рецензирование лирического произведения. Пейзажная лирика.
- Чтение и рецензирование лирического произведения. Интимная лирика.
- Чтение и рецензирование лирического произведения. Философская лирика.
- Чтение и рецензирование лирического произведения. Патриотическая лирика.

7. Автор:

канд. филол. наук, доцент Ситникова Г.В.