

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«Липецкий государственный педагогический университет»**

Основная образовательная программа

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Право

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 5 лет

Год утверждения: 2014 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Культурология

1. Цель дисциплины:

Познакомить студентов с основами культурологического знания, узловыми проблемами теории и истории цивилизаций, мировой и отечественной культуры.

Дать студентам представление о становлении культурно-исторической картины мира в процессе развития общества и человека; помочь понять мир культурных ценностей, смыслов; раскрыть их многообразие и предложить критерии для гуманистического выбора собственной позиции, что увеличивает воспитательный потенциал курса культурологии.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина относится к вариативной части гуманитарного, социального и экономического цикла.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

- способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2);
- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3)

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- специфику культурологии как научной дисциплины;
- основные концепты и понятия культуры;
- принципы взаимодействия культурологии с другими социо-гуманитарными дисциплинами;
- главные вехи истории становления культурологии как научной дисциплины;

уметь:

- анализировать основные концепты и понятия культуры;
- обосновывать специфику культурологии как научной дисциплины;
- сравнивать принципы взаимодействия культурологии с другими социо-гуманитарными дисциплинами;

владеть:

- основными правилами ведения теоретического дискурса в культурологии;

- методами поиска и обмена информацией в глобальных и локальных компьютерных сетях; техническими и программными средствами защиты информации при работе с компьютерными системами.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	ЗЕТ	Часов всего	Аудиторная работа	Лекции	Семинары/практика	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачеты, экзамены*	Курсовые работы
2	1	36	8	4	4			28			
3	1	36	4		4			32		3	

* 3 – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

Тема 1. Проблема понимания культуры в истории культурологической мысли

Тема 2. Генезис культуры

Тема 3. Динамика культуры

Тема 4. Типологические характеристики культуры

7. Автор(ы) (ФИО, должность, ученое звание):

Обыскалова Людмила Романовна, доцент кафедры истории и теории культуры, кандидат педагогических наук

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

– ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманных знаний для формирования научного мировоззрения

– ПК-13 способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп

– ПК-14 способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

4. Структура и содержание дисциплины.

Семестр	Всего		Контактная работа (час.)								Сам.раб.(час.)	Контроль				
	зач.ед.	ч/дней ТО+П+ГИА	лек.		пр(груп)		пр(м.груп)		инд			к/р	курс. раб.	зач	зач. с оц.	ЭКЗ
			ауд.	КСР	ауд.	КСР	ауд.	КСР	ауд.	КСР						
5	1	36	2			0,3				0	34					
6	1	36	2		4	0,3				0,4	29	1		1		

Изменения внесены протокол № 5 от 24.03.16г.
Зав. кафедрой ГПД Калинина Е.В.