

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Липецкий государственный педагогический университет»**

**Основная образовательная программа**

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Изобразительное искусство

Квалификация: академический бакалавр

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4 года

Год утверждения: 2014 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Иностранный язык**

**1. Цель дисциплины и задачи:**

Владение иностранным языком является одним из показателей общей образованности современного человека. Обучение иностранному языку в педагогическом вузе входит в качестве обязательного компонента профессиональной подготовки специалиста любого профиля. Целью освоения дисциплины «Иностранный язык» по программе подготовки бакалавра, разработанной в соответствии с ФГОС -3+ ВО, является развитие языковой личности, способной к коммуникации на иностранном языке в устной и письменной форме для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

**2. Место дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина относится к Блоку 1, Базовой части, Модуля « Языковая подготовка педагога».

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Коды	Содержание компетенций
ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

В результате изучения дисциплины студент должен:

**знать:** звуковые единицы языка, фонетическую организацию слов; основные способы словообразования; основные грамматические формы и конструкции; лексический минимум в объеме не менее 800 - 1000 лексических единиц в рамках обозначенной тематики и проблематики общения, необходимый для работы с иноязычными текстами и осуществления взаимодействия на иностранном языке; культуру и традиции стран изучаемого языка;

**уметь:** получать (воспринимать на слух несложные прагматические тексты и читать несложные общественно-политические и публицистические тексты по обозначенной тематике) и анализировать информацию на иностранном языке;

**владеть:** навыками продуктивного использования лексических единиц и основных грамматических форм и конструкций:

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц (252 часов)**

## 5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	ЗЕТ	Часов всего	Аудиторная работа	Лекции	Семинары/практика	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачеты, экзамены*	Курсовые работы
1	2	72	36		36			36	1		
2	2	72	36		36			36		3	
3	3	108	36		36			72	1	Э	

\* 3 – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

## 6. Основные разделы дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание общения по видам речевой деятельности (дидактические единицы)
1	Я и моя семья, семейные традиции;	<b>Рецептивные виды речевой деятельности</b> <i>Понимание основного содержания текста и запрашиваемой информации по тематике воспринимаемого текста:</i>
2	Досуг в будние дни. Уклад жизни, распорядок дня, основы здорового образа жизни;	- несложные общественно-политические и публицистические тексты по обозначенной тематике <i>Детальное понимание текста:</i> - письма личного характера
3	Досуг в семье в выходные дни, путешествия, хобби, увлечения.	<b>Продуктивные виды речевой деятельности</b> <b>Говорение:</b> - монолог-описание (своей семьи, семейных традиций, распорядка дня и т.д.) - монолог-сообщение (о личных планах) - диалог-расспрос (о семье, о предпочтениях, о досуге, хобби) <b>Письмо:</b> - письма личного характера; - проектные задания (генеалогическое дерево, фотоальбом семьи, фото-коллаж о впечатлениях от поездки);
4	Роль иностранного языка в современном мире;	<b>Рецептивные виды речевой деятельности</b> <i>Понимание основного содержания текста и</i> - рассказы / письма зарубежных студентов и/или преподавателей о своих вузах; - информационные буклеты о вузах;
5	Мой вуз. Студенческая жизнь в России и за рубежом;	<i>Понимание запрашиваемой информации:</i> - интервью с участниками учебного процесса. <b>Продуктивные виды речевой деятельности</b> <b>Говорение:</b> - монолог-описание своего вуза и своей образовательной программы;

6	Высшее образование в России и за рубежом. Роль высшего образования для развития личности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- монолог-сообщение о своей студенческой жизни;</li> <li>- монолог-повествование об участии в общественной жизни вуза или иной образовательной программе;</li> <li>- диалог-расспрос об образовании в другом учебном заведении.</li> </ul> <p><b>Письмо:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- запись тезисов своего выступления о своём вузе;</li> <li>- заполнение форм и бланков для участия в студенческих программах.</li> </ul>
7	Облик современного города;	<p><b>Рецептивные виды речевой деятельности</b></p> <p><i>Понимание основного содержания текста</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общественно-политические и публицистические тексты по обозначенной проблематике;</li> </ul> <p><i>Понимание запрашиваемой информации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прагматические тексты справочно-информационного и рекламного характера по обозначенной проблематике</li> </ul> <p><i>Детальное понимание текста:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общественно-политические и публицистические , справочно-информационного и рекламного характера тексты по обозначенной проблематике;</li> </ul>
8	Национальные традиции России и стран изучаемого языка. Достопримечательности стран изучаемого языка;	<p><b>Продуктивные виды речевой деятельности</b></p> <p><b>Говорение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- монолог-описание (родного края, достопримечательностей и т.д);</li> <li>- монолог-сообщение (о выдающихся личностях, открытиях, событиях и т.д.)</li> <li>- диалог-расспрос (о достопримечательностях города, страны о поездке, увиденном, прочитанном и т.д.)</li> <li>- диалог-обмен мнениями (по обозначенной проблематике)</li> </ul>
9	Выдающиеся деятели культуры и науки различных эпох и стран	<p><b>Письмо:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектные задания (презентации, буклеты о родном городе, коллажи, стенные газеты и т.д.)</li> </ul>

**7. Автор** (ФИО, должность, ученое звание):

Дождикова Е.В., доцент, к.п.н.