

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛИПЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ЛГПУ)**

**Основная образовательная программа**

Направление: 38.03.04 Государственное и муниципальное управление

Профиль: Муниципальное управление

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4 года(лет)

Год утверждения: 2014 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Культурология**

**1. Цель дисциплины:** дать студентам целостные, системные представления о культуре как сложном, многогранном общественном явлении; ознакомить их с базовыми понятиями, концептуальными подходами, важнейшей проблематикой теоретико-культурологического знания, на основе которого сформировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям.

**2. Место дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина относится к базовой части учебного плана.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

| <b>Коды</b> | <b>Содержание компетенций</b>   |
|-------------|---|
| ОК-6        | способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия |

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- содержание основных понятий, сущность, структуру, функции и закономерности развития культуры;
- основные формы и типы культуры, культурно-исторические центры и регионы мира, закономерности их функционирования и развития, место и роль русской культуры в рамках мировой культуры;
- ведущие культурологические концепции и направления, методологические подходы к изучению культуры, методы культурологических исследований;
- глобальные проблемы современной культуры.

**Уметь:**

- оперировать основными понятиями и категориями дисциплины;
- принимать культурные различия и вырабатывать толерантное отношение к представителям других культур;
- объяснить феномен культуры, ее роль в человеческой деятельности;
- анализировать ценности, идеи и идеалы культуры, иметь навык критического анализа функций различных субкультур;

- исследовать и понимать механизмы приобщения к культуре, процессы социализации и инкультурации личности, способы навязывания «чужих» культурных норм и ценностей через социокультурные институты;

- совершенствовать и углублять имеющиеся ценностно-смысловые ориентации, определяющие образ мышления личности будущего специалиста.

**Владеть:**

- навыком осмысленного выбора норм и правил поведения, отражающих образ мышления, картину мира самого человека на основе толерантного отношения к проявлениям иных способов культурного бытия;

- способами освоения общественного социокультурного опыта, необходимого для формирования адекватных культурных компетенций личности, как в профессиональной деятельности, так и в повседневных бытовых условиях.

**4. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетных единицы (72 часа).

**5. Семестры:**

| Семестр | Трудоемкость |             |                   |        |                        |                         |                             |                             | Контроль              |                      |                    |
|---------|--------------|-------------|-------------------|--------|------------------------|-------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------|
|         | ЗЕТ          | Часов всего | Аудиторная работа | Лекции | Семинары/пра-<br>ктика | Лабораторные<br>занятия | Индивидуаль-<br>ные занятия | Самостоятель-<br>ная работа | Контрольные<br>работы | Зачеты,<br>экзамены* | Курсовые<br>работы |
| 2       | 2            | 72          | 36                | 18     | 18                     |                         |                             | 36                          | К                     | З                    |                    |

\* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

**6. Основные разделы дисциплины**

1. Культурология как научная и как учебная дисциплина
2. Сущность и функции культуры. Основные категории и понятия культурологии
3. Типология культуры
4. Особенности европейской культуры
5. Специфика восточной культуры
6. Самобытность русской культуры
7. Культура и природа. Культура и глобальные проблемы современности

**7. Автор(ы) (ФИО, должность, ученое звание):**

Безбородова Н.Я., доцент, к. психол. Н.