

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Липецкий государственный педагогический университет»**

Основная образовательная программа

Направление: 050100.62 Педагогическое образование

Профиль: Изобразительное искусство

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4 года

Год утверждения: 2013 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Культура речи

1. Цель дисциплины:

- обобщить и расширить полученные при освоении школьной программы знаний по русскому языку;
- сформировать навыки сознательного и ответственного отношения к речи, осознание того, что речевое поведение – «визитная карточка человека в обществе», что полноценное (образованное) владение речью – необходимое условие становления специалиста, его будущей профессиональной деятельности в различных сферах;
- сформировать навыки выбора языковых средств разных уровней в соответствии с жанрами речи;
- сформировать навыки критического отношения к своей речи и к речи окружающих, умение оценивать качества речи в обиходной и профессиональной сфере.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Коды	Содержание компетенций
ОК-6	способен логически верно устную и письменную речь
ОК-16	способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики
ОПК-3	владеет основами речевой профессиональной культуры
ОПК-6	способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основные нормы русского языка (орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические, стилистические, коммуникативные);

- основные нормы научного, официально-делового, газетно-публицистического и разговорного стилей;

уметь:

- выбирать языковые средства в соответствии с ситуацией общения;
- использовать различные словари для решения конкретных коммуникативных и познавательных задач; строить монологическое высказывание;
- практически реализовывать правила диалогического общения, использовать их в процессе ведения беседы, спора, дискуссии; распознавать, комментировать и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;

владеть:

- основными правилами построения выступления, лекции, доклада.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	ЗЕТ	Часов всего	Аудиторная работа	Лекции	Семинары/практика	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачеты, экзамены*	Курсовые работы
3	2	72	32	16	16			40	1	3	

* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

- Культура речи и языковая личность
- Норма в языке и речи.
- Лексические нормы и культура языковой личности.
- Грамматические нормы и культура языковой личности.
- Речевой этикет как неотъемлемая часть культуры языковой личности.
- Коммуникативный аспект культуры речи.

7. Автор (ФИО, ученая степень, должность):

Черноусова И.П., канд. филологических наук, доцент