

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»
(ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского)**

Образовательная программа

Направление: 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями)
Профиль: Иностранный язык (первый язык) и иностранный язык (второй язык)
Квалификация: бакалавр
Форма обучения: очная
Срок обучения: 5 (лет)

Год начала подготовки: 2013 г.

Год утверждения: 2016 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Теоретическая фонетика

1. Цель дисциплины:

- изучение современного состояния звукового строя иностранного языка, понимание его фонетических закономерностей французского языка;
- знакомство с основными теоретическими проблемами фонетической системы иностранного языка;
- ознакомление с методами фонетического исследования, а также рассмотрение системного характера фонетических явлений.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина относится к вариативной части профессионального цикла.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

1. Межъязыковая компетенция (СК-1):

осознает себя как вторичную языковую личность; владеет средствами и способами осуществления коммуникации и медиации на соизучаемых языках; готов к участию в диалоге культур; способен успешно и коммуникативно приемлемо осуществлять межкультурную коммуникацию.

2. Общелингвистическая компетенция (СК-2):

осознает системно-структурную природу языка как социального явления; владеет знаниями о современных концепциях лингвистической науки, ее терминосистемой и основными методами лингвистических исследований; готов к осуществлению исследований в различных областях лингвистической науки; способен к использованию лингвистических знаний, умений, результатов лингвистических исследований в своей профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- цели и задачи теоретической и практической фонетики; основные положения и теоретические сведения, составляющие содержание дисциплины;
- знать особенности фонетического строя современного иностранного языка в

- сопоставлении с русским языком;
- знать природу и функции звуковых средств иностранного языка в их системе и тесном взаимодействии; ознакомиться с тенденциями развития иностранного произношения.
- уметь: реферировать современную научную литературу по фонетике, пользоваться справочными источниками, анализировать и обобщать изученный материал и использовать полученные знания при изучении других теоретических дисциплин, а также в практике преподавания иностранного языка в школе;
- основные категории в области сегментной и сверхсегментной фонетики, необходимые для формирования произносительных навыков; различия фонетических систем родного и изучаемого иностранного языка; сведения о нормативном литературном произношении современного изучаемого иностранного языка; акустические свойства звуков и различия в артикуляции гласных и согласных звуков в русском и иностранном языке; знать особенности всех компонентов интонации изучаемого иностранного языка (мелодии, ударения, пауз, ритма речи, тембра голоса) в сравнении с интонацией русского языка;

уметь:

- уметь извлекать из научной литературы необходимую информацию;
- уметь самостоятельно делать обобщения и выводы;
- уметь сопоставлять фонетические факты иностранного и родного языков;
- уметь делать фонетический анализ, объяснять фонетические явления,
- уметь использовать теоретические знания о фонетической системе иностранного языка на практике для решения конкретных лингвистических задач,
- анализировать и обобщать изученный материал;
- принимать участие в научной дискуссии;
- владеть навыками самостоятельной работы;

владеть:

- навыком аналитического подхода к современным проблемам и теориям в области фонетики иностранного языка;
- методикой анализа фонетических явлений; способностью делать выводы из наблюдений над фактическим языковым материалом в сфере фонетической стороны речи; произносительными навыками иностранного языка, соответствующими современной орфоэпической норме;

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

5. Семестры:

| Семестр | Трудоемкость | | | | | | | | Контроль | | |
|---------|--------------|-------------|-------------------|--------|-------------------|----------------------|------------------------|------------------------|--------------------|-------------------|-----------------|
| | ЗЕТ | Часов всего | Аудиторная работа | Лекции | Семинары/практика | Лабораторные занятия | Индивидуальные занятия | Самостоятельная работа | Контрольные работы | Зачеты, экзамены* | Курсовые работы |
| 5 | 1 | 36 | 23,4 | 18 | 5,4 | | | 13 | | | |
| 6 | 2 | 72 | 18,1 | | 17,5 | | 0,6 | 54 | | Э | |

* З – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

6. Основные разделы дисциплины:

Фонемы Теория фонемы. Звуковой строй.

Артикуляционная фонетика.

Слоговая фонетика.

Ударение. Интонация. Фоностилистика

7. Автор:

Завьялова Г.Н, к.ф.н., доцент кафедры французского языка

Болдырева С.П., к.ф.н., доцент английского языка

Сергеева Е.П., к.ф.н., доцент кафедры немецкого языка