

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Липецкий государственный педагогический университет»**

**Образовательная программа**

Направление: 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями)

Профиль: Физическая культура и безопасность жизнедеятельности

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Срок обучения: 5 (лет)

Год начала подготовки: 2013 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

Культурология

**1. Цель дисциплины:** формирование у студентов объективных ориентиров и ценностных критериев при изучении явлений и тенденций в развитии культуры современного типа, правильной ориентации в сложном процессе универсализации культуры при осознании важности сохранения национальных культурных традиций и диалога культур.

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента не предусматриваются;

дисциплина опирается на знания предшествующих гуманитарных дисциплин, таких как «История» и «Философия»;

дисциплина является вспомогательной для специальных гуманитарных дисциплин (таких как: «Этика», «Эстетика», «Социология», «Политология», «Философия искусства», «Философия науки»), если таковые предусмотрены учебным планом.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Выпускник программы бакалавриата должен обладать следующими компетенциями:

<b>Коды</b>	<b>Содержание компетенций</b>
ОК-1	способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения
ПК-13	способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп
ПК-14	способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные направления, проблемы, теории и методы культурологической науки, содержание современных культурологических дискуссий по актуальным проблемам развития.

**Уметь:** формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам культурологии; использовать положения и понятия культурологии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений.

**Владеть:** навыками культурологического анализа, навыками коммуникации в родной и инокультурной среде, приёмами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

**4. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы 72 часа. (включая зачет).

### 5. Семестры:

Семестр	Трудоемкость												Контроль		
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции		Практ. групп. и семинары		Практ. мал. гр. и лаб. занятия		Индивид. занятия		Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
				Ауд.	КСР	Ауд.	КСР	Ауд.	КСР	Ауд.	КСР				
5	2	72	35	16		16	2,4				0,2	37		3	

\* 3 – зачет, 0 – зачет с оценкой, Э - экзамен

### 6. Основные разделы дисциплины:

1	Культурология в системе гуманитарного знания
2	Семантика и семиотика культуры
3	Культура в социальном пространстве
4	Типологические характеристики культуры
5	Антропологические аспекты культуры
6	Социодинамика восточных культур
7	Культура евроатлантической цивилизации
8	Социодинамика отечественной культуры
9	Современная культурологическая ситуация

### 7. Автор(ы) (ФИО, должность, ученое звание):

Тарасов А.Н., доцент, кандидат философских наук.