

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Липецкий государственный педагогический университет»**

**Основная образовательная программа**

Направление: 44.03.05. Педагогическое образование

Профиль: Дошкольное образование и музыка

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: очная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки 2013 г.

Год утверждения: 2016 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

Эстетика

**1. Цель дисциплины:**

Формирование у студентов представлений о специфике эстетики как философской науке, об удельном весе эстетического начала в духовной культуре личности, о связи эстетической атрибутивной характеристики человека с этическим и религиозным началами, о понятии «эстетическая культура», о сущности и формах эстетического воспитания, об основных этапах развития эстетической науки, об искусстве как эстетическом и культурном феномене.

**2. Место дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина «Эстетика» относится к вариативной части.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

Коды	Содержание компетенций
ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- основные этапы в развитии эстетической науки;
- философско-эстетический категориальный аппарат;
- специфику процессов формирования эстетического вкуса и функционирования эстетического восприятия;
- сущность, формы и методы эстетического воспитания;
- закономерности творческого процесса.

**Уметь:**

- различать эстетические явления действительности разного порядка: отличие прекрасного от безобразного, совершенного от несовершенного, трагического от комического и т.п.
- соотносить ту или иную эстетическую теорию с конкретной исторической эпохой.

**Владеть:**

- навыками теоретического осмысления искусства как духовного феномена.

**4. Общая трудоемкость дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

В том числе: контактная работа 28 часов; самостоятельная работа 44 часа; контроль – контрольная работа, зачет.

**5. Семестры**

Семестр	Трудоемкость								Контроль		
	Зач. ед.	Часов всего	Контактная работа	Лекции	Практ. групп. и семинары	Практ.мал.гр. и лаб. занятия	Индивид. занятия	Самостоятельная работа	Контрольные работы	Зачет, зачет с оценкой, экзамен	Курсовые работы
6	2	72	28	14	14			44	1	3	

\* 3 – зачет, О – зачет с оценкой, Э - экзамен

**6. Основные разделы дисциплины:**

1. Эстетика как философская наука
2. Эстетическое как исходная категория эстетики
3. Система категорий классической эстетики
4. Искусство как эстетический феномен
5. Основные принципы искусства
6. Античная и средневековая эстетическая мысль
7. Эстетические теории эпохи Возрождения, Нового и новейшего времени
8. История развития эстетических учений в России

**7. Автор (ФИО, должность, ученое звание):**

кандидат философских наук, доцент Н.А. Фролова.