

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ кафедры изобразительного искусства

1. Направления научно-исследовательской деятельности

Специфика содержания работы кафедры дает основание говорить о двух формах осуществления научно-исследовательской деятельности преподавателей и студентов. По первому направлению проводятся исследования научного и научно-методического характера, что находит отражение в публикациях различного уровня. По второму – осуществляется художественно-творческая деятельность в различных видах изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна. Результаты работы второго направления публикуются на художественных выставках различного уровня (международных, всероссийских, межрегиональных, региональных, городских, межвузовских, вузовских). Студенты и преподаватели принимают участие в творческих конкурсах. Научно-методическая и научно-исследовательская работа проводится в рамках комплексной темы «Совершенствование содержания художественно-педагогического образования»; творческая работа в различных видах и жанрах изобразительного искусства и дизайна.

2. Результаты научно-исследовательской деятельности

Гранты.

40 000 рублей – грант Управления образования и науки Липецкой области на проведение конференции «*М.Ю. Лермонтов в истории и культуре*». Руководители: доц. Абрамова В.В., доц. Бербаш Т.И.

160000 рублей – грант на издание в рамках реализации государственной программы Липецкой области «Реализация внутренней политики Липецкой области» монографии и изобразительных материалов посвященных 200-летию со дня рождения М.Ю.Лермонтова. Руководитель: доц. Бербаш Т.И.,

Публикации.

Монографии:

-**Бербаш Т.И.** Лермонтов и Липецкий край. – Липецк: Управление внутренней политики Липецкой области, 2014. – 148 с. (9,5 п.л.)

Учебно-методические пособия:

- **Бербаш Т.И.** Изобразительные возможности детей от 0 до 17 лет: методич. рек./ Т.И. Бербаш. – Липецк: ЛГПУ, 2013. – 115 с. (7,4 п.л.)

Статьи в журналах Перечня ВАК МО РФ, в РИНЦ:

- **Башкатов, И.А.** Выразительные средства скульптуры и рисунка в подготовке учителя изобразительного искусства // Наука и школа: Общероссийский научный журнал по педагогике, психологии, истории. – М.: Прометей, 2013, №1. – С. 116 – 119. (0,5 п.л.)

- **Абрамова В.В.** Проблемы реализации регионального компонента в подготовке художников-педагогов // Педагогическое образование и наука: Научно-методический журнал. – 2014. - №3. – С. 79-83 (0,5 п.л.).

Конференции.

Региональная научно-практическая конференция, посвященная 35-летию художественно-графического факультета «*Перспективы развития художественного образования в современном информационном обществе*» 19-20 апреля 2013 г.,

Областная научная конференция, посвященная 200-летию со дня рождения М.Ю.Лермонтова «*М.Ю. Лермонтов в истории и культуре*» 25-26 апреля 2014 г., 91 участник. Опубликован сборник работ – М.Ю. Лермонтов в истории и культуре: сборник материалов областной научной конференции, посвященной 200-летию со дня рождения М.Ю.Лермонтова. – Липецк: ЛГПУ, 2014. – 120 с.

Сводные данные о научном и творческом потенциале кафедры

Параметр	Значение параметра
Финансирование научной деятельности за период реализации образовательной программы	2013: 10590 рублей 2014: 200000 рублей
Издательская деятельность кафедры: - опубликовано монографий (шт./п.л.)	2013: нет 2014:1 (9,5 п.л.)
- опубликовано учебников и учебных пособий (шт./п.л.)	2013: 1 (7,4 п.л.) 2014: нет
- опубликовано статей (шт./п.л.)	2013: 16 (5,3 п.л.) 2014: 6 (1,9 п.л.)
- участие преподавателей в художественных выставках	2013: 1 Всероссийская (1 участник). 2 персональных, 6 областных; Всего – 9 выставок. 2014: 1 Межрегиональная (6 участников), 1 Региональная (6 участников), 1 персональная, 6 областных; всего 9 выставок. Всего за период реализации программы – 34 выставки.
Доля преподавателей кафедры, имеющих ученую степень и/или ученое звание	62% (к.п.н., доценты, члены творческих союзов).

Научная и творческая работа студентов

Количество научных конференций с участием студентов, обучающихся по образовательной программе: 2

Количество статей, опубликованных студентами, обучающимися по образовательной программе и **выставок** с участием студентов:

2013 г. – 11 местных выставок , всего на них показано **372** работы студентов

2014 г. – 1 II-ой Международный конкурс, **10** местных выставок , всего на **11** выставках показано **265** работ студентов